

Содержание основной образовательной программы начального общего образования Целевой раздел 4

* 1. [Пояснительная записка. 4](#_TOC_250024)
     1. Цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии

с требованиями Стандарта к результатам освоения ООП НОО 6

* + 1. [Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательного процесса 7](#_TOC_250023)
    2. [Общая характеристика ООП НОО… 9](#_TOC_250022)
    3. [Общие подходы к организации внеурочной деятельности 15](#_TOC_250021)
  1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы 16
     1. Формирование универсальных учебных действий 19
        1. [Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) 22](#_TOC_250020)
        2. [Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты) 23](#_TOC_250019)
     2. [Русский язык. 28](#_TOC_250018)
     3. [Литературное чтение 31](#_TOC_250017)
     4. [Родной язык и литературное чтение на родном языке… 34](#_TOC_250016)
     5. [Иностранный язык (английский). 36](#_TOC_250015)
     6. [Математика и информатика 38](#_TOC_250014)
     7. Обществознание и естестествознание 40
     8. [Основы религиозной культуры и светской этики 42](#_TOC_250013)
     9. [Изобразительное искусство. 42](#_TOC_250012)
     10. Музыка. 44
     11. [Технология. 45](#_TOC_250011)
     12. Физическая культура 47
  2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы 48
     1. [Общие положения. 48](#_TOC_250010)
     2. [Задачи, принципы, подходы к системе оценки учебных достижений 50](#_TOC_250009)
     3. [Итоговая оценка выпускника 54](#_TOC_250008)

1. Содержательный раздел 55
   1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий 55
      1. Ценностные ориентиры начального общего образования 56
      2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования 60
      3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов 67
      4. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий 68
   2. Программы отдельных учебных предметов, курсов 68
      1. Русский язык. 70
      2. [Литературное чтение 74](#_TOC_250007)
      3. [Родной язык и литературное чтение на родном языке… 76](#_TOC_250006)
      4. Иностранный язык (английский). 77
      5. Математика 79
      6. Окружающий мир 81
      7. [Основы религиозных культур и светской этики 84](#_TOC_250005)
      8. Изобразительное искусство. 85
      9. [Музыка. 88](#_TOC_250004)
      10. [Технология. 99](#_TOC_250003)
      11. [Физическая культура 101](#_TOC_250002)
   3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования 104
   4. [Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни 116](#_TOC_250001)
   5. [Программа коррекционной работы 119](#_TOC_250000)
2. Организационный раздел 129
   1. Учебный план начального общего образования 129
   2. План внеурочной деятельности 138
   3. Система условий реализации основной образовательной программы 140
      1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы 141
      2. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы… 144
      3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы 144
      4. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы 145
      5. Психологопедагогические условия реализации основной образовательной программы… 145
      6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы 147

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Введение**

В соответствии с Требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре ООП НОО: «Основная образовательная программа начального общего образования» определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся».

Программа соответствует **основным принципам** государственной политики РФ в области образования, изложенными в Федеральном законе от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиям к начальному общему образованию, направленному на «формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности

К данным **принципам** относятся:

* гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;

–воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

–единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

–общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;

–обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;

–формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;

–формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;

–содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Программа опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психолого-педагогических **принципов:**

а) Личностно ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности).

б) Культурно ориентированные принципы (принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой).

в) Деятельностно-ориентированные принципы (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип).

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №24 (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы.

Программа разработана с учѐтом требований следующих нормативных документов:

* + - Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;
    - Приказом МО и Н РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введение в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
    - Приказом МО и Н РФ от 26.11.2010 г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ от 06.10.2009г №373»;
    - Приказом МО и Н РФ от 22.09.2011 г. №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ от 06.10.2009г. №373»
    - Приказом МО и Н РФ 29.12.2014 г. №1643 «О внесении изменений в приказ МО и Н РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
    - Приказом Министерства образования и науки РФ №1576 от 31.12. 2015 года

«О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ от 17.12.2010г. №1897»

* + - Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
    - Уставом МБОУ СОШ №24.
    - Другими локальными актами школы, регламентирующими образовательную деятельность по введению и реализации ФГОС НОО.

**ООП НОО** – документ, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса на уровне начального общего образования.

Данная программа направлена на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа разработана на основе социального заказа родителей младших школьников. Она предназначена для удовлетворения образовательных потребностей и потребностей духовного развития человека младшего школьного возраста и нацелена на:

* подготовку учащихся к обучению в основной школе;
* сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности обучающихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
* овладение грамотностью в различных ее проявлениях (учебном, языковом, математическом, естественнонаучном, гражданском, технологическом);
* формирование ключевых компетентностей обучающегося: в решении задач и проблем, информационно-коммуникационной, эстетико-технологической, учебной (образовательной) и компетентности взаимодействия;
* развитие ребенка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой, предполагающее успешность и самореализацию обучающихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребенка.

Достижение этих целей предполагает:

* побуждение и поддержку детских инициатив во всех видах деятельности;
* обучение навыкам общения и сотрудничества; - поддержание оптимистической самооценки и уверенности в себе;
* расширение опыта самостоятельного выбора;
* формирование учебной самостоятельности (желания и умения учиться, связанных с расширением границы возможностей обучающихся).

Программа опирается на возрастные особенности младших школьников.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, требованиям к начальному общему образования, направленному на

«формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности»

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности ОУ.

Психологический портрет младшего школьника

Основными характеристиками личности, достигаемыми на протяжении младшего школьного возраста являются:

* + смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех еѐ разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей на ее базе развиваются важные учебные навыки и компетентности);
  + формирование системы учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);
  + выносливость и упорство, позволяющие осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения и длительной сосредоточенности;
  + эмоциональность, впечатлительность, отзывчивость и уравновешенность (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, в которых их необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя);
  + приобретение опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
  + усиление роли самооценки младшего школьника: формирование ее на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми являются, прежде всего, взрослые (особенно учитель).

# 1. Цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения ООП НОО

**Цель** реализации Программы:

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными,

общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья, т.е. обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

# Задачи:

1. формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
2. обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником начальной школы целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
3. становление и развитие личности в еѐ индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
4. обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
5. достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
6. обеспечение доступности получения качественного НОО;
7. выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
8. организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
9. участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
10. использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
11. предоставление учащимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
12. включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

Миссия школы заключается в том, чтобы создать условия, обеспечивающие полноценное развитие индивидуальных способностей каждого ребенка, свободу, продуктивное общение и взаимодействие всех участников образовательного процесса (учащихся, педагогического коллектива, родителей), психологический комфорт, высокий творческий настрой и мотивацию учения и других видов деятельности, т.е. по овладению ключевыми компетентностями, необходимыми для жизни и профессиональной реализации каждого ученика.

В государственном стандарте начального образования отмечается, что «приоритетом начального общего образования является формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения. Развитие личностных качеств и способностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности, учебно- познавательной, практической, социальной.

Таким образом, основная цель данного периода начального образования - построить отсутствующий в современной педагогической практике главный, постепенный, не кризисный переход школьников с начальной на основную ступень образования.

# Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательного процесса

Принципы, составляющие основу анализа и организации образовательного процесса:

* гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности ребенка;
* воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие школой национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
* общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
* обеспечение самоопределения личности, создание условий для еѐ самореализации, творческого развития;
* формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
* формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
* содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

В основе реализации ООП НОО лежит системнодеятельностный подход, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учѐт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития. ООП НОО формируется с учѐтом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребѐнка, связанный:

* с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребѐнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
* с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребѐнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
* с принятием и освоением ребѐнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
* с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять еѐ контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
* с изменением при этом самооценки ребѐнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
* с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения. Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):
* центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий,

планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаковосимволическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

* развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебнопознавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик ООП НОО учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Основной психологической характеристикой, достигаемой в младшем школьном возрасте, является способность к организации своей деятельности на основе внутреннего или внешнего побуждения. Полноценным итогом начального обучения являются желание и умение учиться, а также основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения. Эти характеристики к концу начальной школы должны проявляться, прежде всего, в работе класса и внеклассном учебном общении.

# Состав участников образовательного процесса

В реализации Программы участвуют учителя школы и обучающиеся 1-4 классов, администрация школы, педагоги дополнительного образования, родители обучающихся.

# Общая характеристика ООП НОО

Содержание Программы школы отражает требования Стандарта и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации Программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов

Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* + - * пояснительную записку;
      * планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
      * систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

* + - * программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования;
      * программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
      * программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении основного общего образования;
      * программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
      * программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* + - * учебный план начального общего образования;
      * план внеурочной деятельности;
      * календарный учебный график;
      * систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Программа предусматривает:

* достижение планируемых результатов освоения Программы всеми обучающимися, создание условий для образования детей с особыми образовательными потребностями и детей с ограниченными возможностями здоровья на основе уровневого подхода в обучении, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
* выявление и развитие способностей обучающихся, включая одаренных детей, через секции, студии и кружки, организацию общественно полезной деятельности;
* организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности через различные формы организации внеурочной деятельности;
* участие обучающихся и их родителей, педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды на основе выработки общих позиций, единых требований, создания условий, согласования деятельности школы и семьи по воспитанию и обучению учащихся;
* использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, и в первую очередь личностно-ориентированного РО
* возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся на уроке и за его пределами благодаря взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия на основе краеведческой, природоохранной деятельности и социальных практик.

Программы, обеспечивающие преемственность между начальной и основной школой: развитие личностных, метапредметных (универсальных учебных действий), предметных результатов.

Организация образовательного процесса опирается на системы учебников УМК

«Перспективная начальная школа» и «Школа России». УМК представляют собой целостную информационно-образовательную среду для начальной школы, сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Такой подход позволяет реализовать на практике ключевое положение ФГОС: «Эффективность учебно- воспитательного процесса должна обеспечиваться информационно-образовательной средой, системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия для реализации основной образовательной программы образовательного учреждения».

Краткая характеристика используемого УМК « Школа России»

Главная концептуальная идея УМК: российская школа должна стать школой духовно- нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества. Еѐ основа — это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы, с их исключительной ценностью и значимостью. В этой связи, для авторского коллектива УМК «Школа России» — ученых, чьи имена известны всем, кто работает в системе начального образования (В.Г. Горецкий, М.И. Моро, А.А. Плешаков, Л.Ф. Климанова, Л.А Виноградская, В.П. Канакина и др.), в сотрудничестве с издательством «Просвещение», приоритетом в процессе разработки УМК и его системного развития всегда было и остается — соответствие запросам времени в сочетании с неразрывной связью образовательного опыта предшествующих периодов. Ведущая целевая установка, заложенная в основу УМК «Школа России», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС. УМК «Школа России» построен таким образом, что его предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно- полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отражѐнные в ФГОС, учитывают требования к структуре и содержанию рабочих программ и способствуют решению следующих образовательных задач:

1. Реализация идеологической основы ФГОС — Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
2. Реализация методологической и методической основы ФГОС — организации учебной деятельности учащихся на основе системно- деятельностного подхода.
3. Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий, как основы умения учиться.
4. Реализация идеологической основы ФГОС — Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России в учебно- методическом комплексе «Школа России».

В содержании системы учебников УМК «Школа России» заложен значительный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в системе учебников УМК Школа России» реализуется различными средствами. Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Школа

России» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации. Дети, обучающиеся по системе учебников «Школа России», знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Во-вторых, это родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, еѐ прошлого и настоящего, еѐ природы и общественной жизни, еѐ духовного и культурного величия.

В-третьих, поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учѐтом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира. В этой связи, важное место в УМК «Школа России» занимает курс

«Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников «Школа России» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. В учебно- методическом комплексе Россия предстаѐт перед учеником как часть многообразного и целостного мира, а еѐ граждане — одновременно и как жители Земли, как часть человечества, как участники мирового развития. Рабочие программы, учебники и учебные пособия построены таким образом, что ребѐнок с первых лет обучения в школе постепенно, шаг за шагом открывает свою планету, получая представления о еѐ природе, странах и народах, многообразии их культур, о связях, объединяющих всех людей, о достижениях и проблемах человечества. Все эти знания и связанная с их освоением деятельность эмоционально окрашены и направлены на утверждение в сознании ребѐнка ценностей согласия, сотрудничества, взаимопонимания, на формирование толерантности как важнейшего личностного качества. В указанном контексте также чрезвычайно важную роль играет курс «Основы религиозных культур и светской этики». Разрабатывая УМК, его авторы принципиальное значение отводят воспитанию ребѐнка именно в процессе реализации системно-деятельностного подхода, так как словосочетание «развитие и воспитание» в контексте ФГОС есть суть формирования личности гражданина России.

В этой связи, решение современных задач, выдвигаемых жизнью (включение младших школьников в социально-значимую проектную деятельность, освоение компьютерной грамотности, развитие здоровье сберегающих навыков, обучение основам безопасной жизнедеятельности и др.), гармонично сочетается с решением базовых задач начального образования (научить осознанному чтению, письму, правильной речи, началам математики, видению окружающего мира; привить определѐнные трудовые навыки и др.). Система проектных заданий (проектов) предусмотрена с 1 по 4 класс в большинстве завершѐнных предметных линий УМК «Школа России»: математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, технология, информатика и др. Для эффективного решения указанной задачи, в том числе для еѐ решения, как в урочной, так и во внеурочной деятельности в состав УМК «Школа России» Концепция УМК «Школа

России» учитывает тот факт, что целостное развитие личности ребѐнка возможно только при должном внимании ко всем сторонам этого процесса.

Реализация методологической и методической основы ФГОС — организации учебной деятельности обучающихся на основе системно-деятельностного подхода. На достижение данной задачи ориентирован весь методический аппарат УМК «Школа России». Его построение направлено на реализацию системно-деятельностного подхода как основного механизма достижения личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в контексте ФГОС. В структуру и содержание учебников заложена система заданий, направленных на включение младших школьников в деятельностное освоение учебного материала с целью овладения универсальными учебными действиями (УУД) и формирования способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая ведущую образовательную компетенцию — умение учиться. Для этого методическое обеспечение учебников и учебных пособий УМК «Школа России» выстроено с учѐтом возможности эффективного применения в практике учителя широкого спектра современных образовательных технологий, методов, форм обучения, приѐмов и иных педагогических ресурсов организации учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе как урочной, так и внеурочной деятельности:

* ориентирование всего учебного материала, его структуры и способов представления на максимальное включение младших школьников в учебную деятельность;
* значительный воспитательный потенциал;
* преобладание проблемно-поискового метода обучения, заданий и вопросов, инициирующих детское действие с целью овладения универсальными учебными действиями (УУД);
* проектные, творческие задания, практические работы, учебные диалоги;
* практическая направленность содержания учебного материала с опорой на социальный опыт ученика, связь с реальной действительностью и другими школьными предметами на основе формирования УУД;
* возможности для моделирования изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
* возможности для дифференцированного и личностно-ориентированного образования школьников, реализации педагогики сотрудничества (что позволяет в старшей школе осуществлять углублѐнное изучение отдельных предметов).
* возможности для работы с современной информационно-образовательной средой: использование информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных ресурсов, интернет-ресурсов, различных мультимедийных приложений (DVD-видео, программное обеспечение для интерактивной доски и CD-ROM диски).
* ориентация на здоровьесбережение младших школьников;

•возможности для разнообразия организационных форм обучения: индивидуальной, парной, групповой, коллективной, фронтальной. При всей широте диапазона возможностей методического аппарата УМК «Школа России» ведущая роль отводится проблемно-поисковому методу. Он предусматривает в содержании системы учебников различные возможности для создания на уроке проблемных ситуаций, выдвижения предположений, поиск и отбор необходимой информации, формулирование доказательств, выводов, сопоставление результатов с эталоном, что способствует формированию коммуникативных УУД. Реализация средствами УМК проблемно- поискового метода усиливает мотивацию обучения, способствует развитию способности ребѐнка понимать и принимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать еѐ результат, осуществлять рефлексию, формулировать новую учебную задачу, т. е. формирует регулятивные УУД. Средствами УМК «Школа России» проблемно-поисковый метод позволяет учителю выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и

склонности. В этой связи в системе учебников УМК заложены большие возможности для применения обширного арсенала методов и приѐмов эвристического, исследовательского характера, целенаправленного развития самостоятельности учащихся их познавательной активности при формировании познавательных УУД. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога и полилога, что хорошо согласуется с задачами формирования личностных УУД. Объединение завершѐнных предметных линий в систему учебников УМК «Школа России» (при эффективной поддержке различных учебных, дидактических и методических пособий, включая ЭОР и интернет-поддержку) осуществляется посредством: — комплекса базовых предметных и межпредметных понятий, заложенных в содержание системы учебников с целью формирования у школьников целостной картины мира; — системы заданий, учитывающих специфику предметного содержания и направленных на формирование универсальных учебных действий с целью достижения личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования; — методического обеспечения реализации системно- деятельностного подхода; — специальной системы навигации учебников (и учебных пособий), позволяющей ученику как ориентироваться внутри УМК «Школа России», так и выходить за его рамки в поисках других источников информации. Таким образом, концептуально выстроенное предметное содержание УМК «Школа России» и система его методического обеспечения разработаны так, чтобы помочь учителю организовать процесс обучения, с одной стороны под цель, направленную на получение предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, с другой стороны — как средство формирования универсальных учебных действий (метапредметных результатов) и личностных качеств (личностных результатов) в соответствии с требованиями ФГОС.

# Общие подходы к организации внеурочной деятельности

При конструировании плана внеурочной деятельности учитывались предложения педагогического коллектива школы, обучающихся и их родителей (законных представителей), а также специфика и направленность школы. Школа реализует оптимизационную модель внеурочной деятельности.

В ее реализации принимают участие имеющиеся педагогические работники школы. Координирующую роль выполняет классный руководитель.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики.

Программа гарантирует право обучающихся на образование, оптимизацию образовательного процесса, использование современного материально-технического

обеспечения образовательного процесса, информационное и психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно- оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом, образовательная деятельность в рамках реализации Программы определяет школа.

# Портрет выпускника начальной школы

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации Программы и общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

* умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
* обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
* любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
* любящий свой край и свою Родину;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
* выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной программы начального общего образования.

В тексте ФГОС начального общего образования отражены основные положения планируемых результатов начального общего образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программ отнесены:

* личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
* метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
* предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

# Планируемые результаты:

* обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учѐтом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщѐнные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно- практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

**Структура планируемых метапредметных и предметных результатов** в соответствии с требованиями Стандарта строится с учетом необходимости:

* определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы – зоны ближайшего развития ребенка;
* определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности системы образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников: «Выпускник научится»; «Выпускник получит возможность научиться».

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем

исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во- вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), таки по итогам еѐ освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведѐтся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам блока *«Выпускник получит возможность научиться»*, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. Задания такого рода включаются в контроль для того, чтобы предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, являющихся инструментарием, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитываются при определении итоговой оценки.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведѐтся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учѐт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчѐркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

* междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также еѐ разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТкомпетентности обучающихся»;
* программ по всем учебным предметам.
  + 1. **Формирование универсальных учебных действий** (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

# Планируемые метапредметные результаты:

**Личностные универсальные учебные действия У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца

«хорошего ученика»;

* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
* учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

# Выпускник получит возможность для формирования:

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
* устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учѐта позиций партнѐров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации еѐ в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

# Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

1. принимать и сохранять учебную задачу;
2. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в том числе во внутреннем плане;
3. учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
4. осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
5. оценивать правильность выполнения действия;
6. адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
7. различать способ и результат действия;
8. вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

1. в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
2. преобразовывать практическую задачу в познавательную;
3. проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
4. самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
5. осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
6. самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

# Познавательные универсальные учебные действия

## Выпускник научится:

1. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
2. осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ;
3. использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
4. строить сообщения в устной и письменной форме;
5. ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
6. основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
7. осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
8. осуществлять синтез как составление целого из частей;
9. проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
10. устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
11. строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
12. обобщать, т. е. осуществлять выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
13. осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
14. устанавливать аналогии;
15. владеть рядом общих приѐмов решения задач.

# Выпускник получит возможность научиться:

1. осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
2. записывать, фиксировать информацию об окружающем мире и о себе с помощью инструментов ИКТ;
3. создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
4. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
5. осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
6. осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
7. осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
8. строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
9. произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.

# Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

1. адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (электронную почту, форумы, чаты и т. п.);
2. допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
3. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
4. формулировать собственное мнение и позицию;
5. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
6. строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
7. задавать вопросы;
8. контролировать действия партнера;
9. использовать речь для регуляции своего действия;
10. адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

# Выпускник получит возможность научиться:

1. учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
2. учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
3. понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
4. аргументировать свою позицию и координировать еѐ с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
5. продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учѐта интересов и позиций всех его участников;
6. с учѐтом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
7. задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
8. осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
9. адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
10. адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

# Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

# Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведѐнное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нѐм информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

# Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают Выпускник получит возможность научиться:

* использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
* работать с несколькими источниками информации;
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

* делать выписки из прочитанных текстов с учѐтом цели их дальнейшего использования;
* составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

* сопоставлять различные точки зрения;
* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе. **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

# Выпускник научится:

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приѐмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

# Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

# Обработка и поиск информации Выпускник научится:

* подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

# Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

# Выпускник получит возможность научиться:

* представлять данные;
* создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

# Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерных управляемых средах (создание простейших роботов);
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

* проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
* моделировать объекты и процессы реального мира.

Для достижения планируемых результатов необходимо осознание неразрывной связи между результатами по формированию УУД и предметными результатами. На основе единства универсальных и предметных учебных действий выделим модели, отражающие основные требования к выпускнику начальной школы, реализующий развивающую систему Л.В. Занкова с позиции «Я – человек культур»

Модель выпускника «Я – человек культуры»

*Личностные планируемые результаты*

Я – эколог

Я люблю своих родителей и членов семьи

* + Я – творец
  + Я забочусь о своем здоровье
  + Я- эстет
  + Я – гражданин России, знающий свои права и обязанности
  + Я могу и умею учиться
  + Я люблю свою Родину

# Модель выпускника «Я – человек культуры»

## Метапредметные планируемые результаты

* + Я умею слушать и работать в диалоге
  + Я учусь работать с информацией
  + Я умею сравнивать, анализировать, делать выводы, доказывать
  + Я умею планировать свою работу и контролировать себя
  + Я умею принимать, понимать и решать учебную задачу
  + Я умею соотносить то, что уже знаю, с тем, чего еще не знаю
  + Я учусь преодолевать трудности
  + Я умею сотрудничать со сверстниками и со взрослыми
  + Я умею самостоятельно ставить учебную задачу и решать еѐ

# Модель выпускника «Я – человек культуры»

## Предметные планируемые результаты

* + Я изучаю и люблю математику и информатику
  + Я люблю русский язык
  + Я изучаю природу и общество, которые меня окружают
  + Я владею технологическими приемами ручной обработки материалов
  + Я овладеваю основами духовно-нравственной культуры народов России
  + Я овладеваю основами художественной и музыкальной культуры
  + Я учусь беречь свое здоровье и организовывать жизнедеятельность
  + Я изучаю английский язык и уважаю культуру и традиции нардов мира
  + Я умею читать и овладеваю литературой и искусством слова

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей

многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

* + Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
  + Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
  + Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
  + Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
  + Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
  + Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
  + Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
  + Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
  + Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* + Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
  + Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
  + Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
  + Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
  + Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
  + Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
  + Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
  + Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать)цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения и звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
  + Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
  + Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
  + Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
  + Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
  + Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
  + Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
  + Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
  + Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета).

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

# Русский язык.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнѐт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

# Раздел «Фонетика и графика» Выпускник научится:

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные / безударные; согласные твѐрдые/мягкие, парные/непарные твѐрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный)

разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объѐме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

# Раздел «Состав слова (морфемика)» Выпускник научится:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, при- ставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Выпускник получит возможность научиться:
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые
* случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

# Раздел «Морфология» Выпускник научится:

* определять грамматические признаки имѐн существительных — род, число, падеж, склонение;
* определять грамматические признаки имѐн прилагательных — род, число, падеж;
* определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

* проводить морфологический разбор имѐн существительных, имѐн прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

# Раздел «Синтаксис» Выпускник научится:

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами. Выпускник получит возможность научиться:
* различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; различать простые и сложные предложения.

# Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник научится:

* применять правила правописания (в объѐме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объѐмом 85—95 слов;
* писать под диктовку тексты объѐмом 75—85 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определѐнной орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить еѐ в последующих письменных работах.

# Содержательная линия «Развитие речи» Выпускник научится:

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. Выпускник получит возможность научиться: • создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица; • составлять устный рассказ на определѐнную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

# Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы. Выпускники овладеют техникой чтения, приѐмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приѐмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного(прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила

групповой работы.

# Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учѐтом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации); читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): — для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; — для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приѐмы анализа различных видов текстов: — для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; — для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учѐтом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

* удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно- популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание). Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:
* осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и вне учебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;
* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;
* самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

# Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится:

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений. Выпускник получит возможность научиться:
* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

# Творческая деятельность (только для художественных текстов) Выпускник научится:

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; • составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учѐтом коммуникативной задачи (для разных адресатов). Выпускник получит возможность научиться:
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлѐнного предмета;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

# Родной язык и литературное чтение на родном языке

**«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** обеспечивают формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

# Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык» обеспечивают:

1. воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
3. формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

# Выпускник научится:

* + оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
  + соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
  + выражать собственное мнение и аргументировать его. Выпускник получит возможность научиться:
  + создавать тексты по предложенному заголовку;
  + подробно или выборочно пересказывать текст;
  + пересказывать текст от другого лица;
  + составлять устный рассказ на определѐнную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
  + анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
  + соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (smsсообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

# Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают:

1. понимание родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
3. использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5. осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

# Выпускник научится:

* + читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
  + использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
  + ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании), для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.
  + ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

# Выпускник получит возможность научиться:

* + осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; – осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
  + высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
  + устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
  + составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
  + воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
  + сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
  + определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

# Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся **будут сформированы первоначальные представления** о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

# Коммуникативные умения Говорение Выпускник научится:

* участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
* составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
* рассказывать о себе, своей семье, друге. Выпускник получит возможность научиться:
* воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
* составлять краткую характеристику персонажа;
* кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

* воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нѐм информацию;
* использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов,содержащих некоторые незнакомые слова.

**Чтение**

**Выпускник научится**:

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
* читать про себя и находить в тексте необходимую информацию. Выпускник получит возможность научиться:
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
* не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днѐм рождения (с опорой на образец);
* писать по образцу краткое письмо зарубежному другу. Выпускник получит возможность научиться:
* в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
* составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;
* заполнять простую анкету;
* правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография Выпускник научится:**

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полу печатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нѐм;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* отличать буквы от знаков транскрипции. Выпускник получит возможность научиться:
* сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
* группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
* уточнять написание слова по словарю;
* использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

# Фонетическая сторона речи Выпускник научится:

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

* распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;
* соблюдать интонацию перечисления;
* соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
* читать изучаемые слова по транскрипции.

# Лексическая сторона речи Выпускник научится:

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Выпускник получит возможность научиться:
* узнавать простые словообразовательные элементы;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

# Математика и информатика

В результате изучения курса математики и информатики, обучающиеся на ступени начального общего образования,**овладеют** основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

# Числа и величины Выпускник научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
* выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

# Арифметические действия Выпускник научится:

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 100

000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трѐхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулѐм и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; • вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

* выполнять действия с величинами;
* использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
* проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

# Работа с текстовыми задачами Выпускник научится:

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.
* Выпускник получит возможность научиться:
* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению еѐ доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
* решать задачи в 3—4 действия;
* находить разные способы решения задачи.
* Пространственные отношения.

# Геометрические фигуры Выпускник научится:

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

# Геометрические величины Выпускник научится:

* измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближѐнно (на глаз).
* Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

# Работа с информацией Выпускник научится:

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы. Выпускник получит возможность научиться:
* читать несложные готовые круговые диаграммы;
* достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
* сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
* понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если...то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые»,

«не»);

* составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
* распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
* планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
* интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).
  + 1. **Обществознание и естествознание (Окружающий мир. Человек, природа,**

**общество)**

В результате изучения курса «Окружающий мир» **обучающиеся на ступени начального общего образования получат возможность** расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

# Человек и природа Выпускник научится:

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
* моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
* осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за еѐ сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
* пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
* выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации.

# Человек и общество Выпускник научится:

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

* осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
* ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
* наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны;
* проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорѐнности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
* определять общую цель в совместной деятельности и пути еѐ достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

# Основы религиозной культуры и светской этики

В результате изучения ОРКСЭ на ступени начального общего образования у

# обучающихся будут сформированы

* готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
* знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
* понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
* первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
* становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
* осознание ценности человеческой жизни.

**Искусство**

# Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у **обучающихся будут сформированы** основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

# Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник научится:

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно- прикладное искусство) иучаствовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приѐмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своѐ отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

* воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
* видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
* высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

# Азбука искусства. Как говорит искусство? Выпускник научится:

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объѐм, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно- творческого замысла;
* различать основные и составные, тѐплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжѐнность с помощью смешивания с белой и чѐрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно- прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объѐме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно- творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учѐтом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы, различные ситуации путѐм трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
* выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

# Значимые темы искусства. О чѐм говорит искусство? Выпускник научится:

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно - творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и

намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своѐ отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своѐ отношение к ним;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**Искусство 1.2.10. Музыка**

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования **у обучающихся будут сформированы** основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре еѐ народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

# Музыка в жизни человека Выпускник научится:

* воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своѐ отношение к нему в различных видах музыкально - творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно-образное содержание и интонационно- мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

* реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
* организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально- творческую деятельность; музицировать.

# Основные закономерности музыкального искусства Выпускник научится:

* соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
* Выпускник получит возможность научиться:
* реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
* использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
* владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

# Музыкальная картина мира Выпускник научится:

* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
* Выпускник получит возможность научиться:
* адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
* оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно- массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.);
* собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

# Технология

В результате изучения курса «Технология» **обучающиеся на ступени начального общего образования получат** начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека. В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

# Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживание

**Выпускник научится:**

* + - * иметь представление о наиболее распространѐнных в своѐм регионе традиционных народных промыслах и ремѐслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
      * понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
      * планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
      * выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * уважительно относиться к труду людей;
      * понимать культурно-историческую ценность традиций, отражѐнных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
      * понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

* + - * на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно- художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
      * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приѐмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
      * применять приѐмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертѐжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
      * выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объѐмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
      * прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

# Конструирование и моделирование Выпускник научится:

* + - * анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
      * решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
      * изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * соотносить объѐмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развѐрток;
      * создавать мысленный образ конструкции с целью решения определѐнной конструкторской задачи или передачи определѐнной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

# Выпускник научится:

* + - * выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приѐмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини- зарядку);
      * пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
      * пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами). Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приѐмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами еѐ получения, хранения, переработки.
    1. **Физическая культура**(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения,**обучающиеся на ступени начального общего образования, начнут понимать** значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

# Знания о физической культуре Выпускник научится:

* + - * ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качествраскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
      * ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
      * характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учѐтом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

# Способы физкультурной деятельности Выпускник научится:

* + - * отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
      * организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
      * измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
      * целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
      * выполнять простейшие приѐмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

# Физическое совершенствование Выпускник научится:

* + - * выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
      * выполнять организующие строевые команды и приѐмы;
      * выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
      * выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
      * выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объѐма);
      * выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
      * выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
      * играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощѐнным правилам;
      * выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
      * плавать, в том числе спортивными способами;
      * выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

# СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# Общие положения

Существенная особенность ФГОС НОО ООП состоит в его принципиальной ориентированности на образовательные результаты, причем на результаты нового типа. Наряду с предметными достижениями, которые традиционно планировались начальной школой, и личностным развитием, которое не подлежит инструментальной диагностике, была выделена особая группа - метапредметные результаты. Метапредметные результаты представляют собой универсальные учебные действия, которые могут быть применены на любом материале, в том числе в новых ситуациях, в которых может оказаться обучающийся. Введение метапредметных результатов в стандарт позволяет говорить о том, что начальное образование четко сориентировано не только на обучение (приобретение предметных знаний), но и на развитие обучающихся данного возраста.

Важнейшей характеристикой стандарта является идея о системном характере результативности начальной школы: личностные, метапредметные и предметные

результаты не противопоставляются друг другу, на их достижение направлена вся учебная и внеурочная деятельность начальной школы.

ФГОС предполагают осуществление количественного и качественного анализа процесса, анализ эффективности его реализации, выявление проблемных факторов, разработку рекомендаций по обеспечению результативности реализации требований стандартов. Поэтому создание системы оценки предметных и метапредметных результатов является актуальным и необходимым инструментом реализации ФГОС.

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися знаний, умений, навыков, видов и способов деятельности.

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»):

* любящий свой народ, свой край и свою Родину;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
* владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
* выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования: - личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности; - метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

* предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие: - результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

* результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится образовательным учреждением и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующий уровень общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

* ценностные ориентации обучающегося;
* индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования *(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.09. № 373; зарегистрированный Министерством юстиции России 22.12.09., регистрационный номер № 17785)* должна:

1. Закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
2. Ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
3. Обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
4. Предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
5. Позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Оценочные процессы должны постоянно пронизывать всю деятельность обучающихся. А для этого оценочные умения необходимо целенаправленно формировать у обучающихся. Причем, для учебного процесса ведущую роль играет формирующий подход к оценке учебных достижений.

# Задачи, принципы, подходы к системе оценки учебных достижений

Оценка достижений требований стандарта в УМК «Школа России» , «Перспективная начальная школа»ведется на основе планируемых результатов, которые призваны

обеспечить связь между требованиями стандарта и образовательным процессом, с учетом возрастных особенностей и способностей обучающихся. Структура и содержание планируемых результатов в рабочих программах УМК отражают требования стандарта и специфику изучения отдельных предметов. В планируемых результатах отражены основные направления оценочной деятельности, состоящие из трех блоков целей.

*Первый блок:* цели – ориентиры, определяют ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения определѐнного учебного предмета.

*Второй блок:* цели, характеризующие систему учебных действий, «Ученик научится». *Третий блок:* отражены результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

В системе оценки образовательных достижений УМК «Школа России» , «Перспективная начальная школа» представлено два уровня:

1. *формирующее оценивание* (стартовая диагностика в 1 классе, промежуточное оценивание на этапе 2, 3, 4 класса);
2. *итоговое оценивание* (4 класс, 2 полугодие).

Формирующее оценивание является эффективным способом повысить образовательные достижения каждого обучающегося. У обучающихся последовательно формируются все регулятивные процессы.

Особенности формирующего оценивания:

* постоянный процесс, интегрированный в образовательную практику;
* является критериальным;
* формирует навыки контрольно-оценочной деятельности обучающихся;
* фокусируется на развитии учебной деятельности обучающихся;
* опирается на качественное преподавание.

Стратегии, обеспечивающие вовлечение обучающихся в процесс оценивания, которые представлены в содержании УМК «Школа России», «Перспективная начальная школа»:

* вопросы открытого типа, направленные на анализ, сравнение, обобщение, оценку и т.д;
* наблюдения, обеспечивающие погружение в процесс, явление, обстоятельства, в зависимости от учебного предмета и уровня изучения темы;
* дискуссии, обсуждения, аргументация, доказательства;
* рефлексия процесса от цели к результату (рубрики: шмуцтитул, проверим, оценим достижения) и др.

Педагогическая ценность формирующего оценивания:

* повышение мотивации обучающихся к образовательному процессу;
* создание критериальной основы оценки достижений обучающихся;
* обеспечение качественной и количественной информацией все участников образовательного процесса об уровне освоения ЗУНов и УУД обучающихся.

Итоговое оценивание призвано определить уровень достижения обучающихся в области предметных и метапредметных результатов на заключительном этапе обучения в четвертом классе.

Во всех учебниках УМК (с 1 по 4 класс) представлена страница «Шмуцтитул», на которой зафиксировано основное содержание и задачи изучения темы. Смысл – дать обучающимся возможность спрогнозировать содержание раздела, определить задачи его изучения. Обсуждение с обучающимися содержания раздела приобщает их к планированию учебной работы, также формирует способность принимать, сохранять цели работы по теме и устанавливать связь со средствами еѐ достижения. В конце каждого раздела представлена рубрика «Проверим и оценим свои достижения». Данная рубрика позволяет обучающимся

систематически контролировать и оценивать процесс и результат своей деятельности. Внутри разделов представлена система вопросов и заданий, формирующих и развивающих регулятивные умения (составление плана действий, применение алгоритмов, оценка выполненной работы по представленным критериям, задания на самоконтроль, определение наиболее рациональных способов действий, работа со справочными материалами и другие). Такая дидактическая структура учебников призвана обеспечить условия для развития регулятивных УУД обучающихся и в целом их учебной деятельности.

К общим в структуре учебников УМК относится раздел «Наши проекты», который наряду с формированием регулятивных умений, решает ряд других важных задач

развития младших школьников, а именно, позволяет создать ситуацию успешности вне зависимости от уровня обученности, учит навыкам сотрудничества со сверстниками и взрослыми, дает опыт социализации, повышает познавательную мотивацию, учит доводить до завершения начатое дело.

Системная работа с проектами позволит педагогам методом наблюдения определить проблемы и достижения обучающихся на предметном, метапредметном и личностном уровнях, в течение четырех лет обучения мониторировать результаты и определять стратегию образовательной деятельности. Кроме того, для учителя важно учесть, что работу с проектами можно проводить и во внеурочной деятельности. Для реализации этой идеи авторы представили тематику и содержание учебных проектов в методических пособиях.

Следует отметить, что в системе учебников «Школа России», «Перспективная начальная школа» важную роль для педагогического и образовательного эффекта при организации формирующего оценивания играют разработанные тетради и пособия. Тетради соответствуют структуре и содержанию учебников и являются их неотъемлемой частью. Используя ресурсы тетрадей, педагог совместно с родителями имеет возможность спроектировать индивидуальную образовательную траекторию развития для каждого обучающегося, провести диагностику развития ЗУНов и определить уровень сформированности УУД (универсальных учебных действий).

Электронные приложения учебников УМК включают систему заданий для организации контрольно-оценочной деятельности в рамках урока, темы.

Для мониторинга личностного развития с учѐтом соблюдения методических рекомендаций авторов А.А. Логиновой, А.Я. Данилюка можно использовать пособия

«Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Книга моих размышлений. 1 класс , 2 класс, 3 класс, 4 класс », авт. Логинова А.А., Данилюк А.Я. из серии «Работаем по новым стандартам». Педагогам окажет помощь пособие «Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Мониторинг результатов. Рабочий блокнот для педагога», авт. Логинова А. А., Данилюк А. Я.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио.

# Рабочий Портфолио ученика:

* является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на совершенствование качества образования;
* реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование и развитие универсальных учебных действий;
* позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения;
* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

График проведения мониторинговых исследований метапредметных результатов обучающихся 1 – 4 классов (ориентировочный) Формирующее оценивание

Итоговая диагностика

*стартовая диагностика текущая*

1. класс 3 - 4 неделя сентября Учебный год 2 - 3 неделя апреля
2. класс 3 - 4 неделя сентября Учебный год 2 - 3 неделя апреля
3. класс 3 - 4 неделя сентября Учебный год 2 - 3 неделя апреля
4. класс 3 - 4 неделя сентября Учебный год 2 - 3 неделя апреля

*Формы контроля и учета достижений обучающихся*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательные формы и  методы контроля | Иные формы учета достижений | | |
| *текущая аттестация* | *итоговая (четверть, год) аттестация* | *урочная деятельность* | *внеурочная деятельность* |
| * устный опрос * письменная самостоятельная работа * диктанты * контрольное списывание * тестовые задания * графическая работа * изложение * доклад * творческая работа * посещение уроков по программам * наблюдения | * диагностическая * контрольная работа * диктанты * изложение * контроль техники чтения | анализ динамики текущей успеваемости   * портфолио * анализ психолого- педагогических   исследований | * участие в выставках, конкурсах, соревнованиях * активность в проектах и программах внеурочной   деятельности   * творческий отчет |

*Формы представления образовательных результатов*:

табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);

тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);

устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;

портфолио;

результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД. Критериями оценивания являются:

соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование

обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

# Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебнопознавательные и учебнопрактические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, литературному чтению, математике и окружающему миру и овладение следующими метапредметными действиями:

* речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
* коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трѐх (четырѐх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, литературному чтению, математике и окружающему миру, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебнопознавательных и учебнопрактических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, при этом, не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или

«отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

1. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учѐтом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учѐтом:

* результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
* условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
* особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ**

**Цель программы**: формировать универсальные учебные действия как систему действий обучающегося, обеспечивающих культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

# Задачи программы:

* + 1. установить ценностные ориентиры начального образования; определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
    2. выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит: описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования; характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Перспективная начальная школа», УМК «Школа России».

# ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-4 КЛАССОВ

* + - * Формирование основ гражданской идентичности личности.
      * Восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, религий.
      * Формирование психологических условий для сотрудничества на основе уважения к окружающим, готовность к сотрудничеству.
      * Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма.
      * Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.
      * Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия еѐ самоактуализации.

***Личностные универсальные учебные действия*** обеспечивают ценностно- смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

1. личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
2. смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и еѐ мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
3. нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности:

1. целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещѐ неизвестно;
2. планирование — определение последовательности промежуточных целей с учѐтом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
3. прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
4. контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
5. коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учѐтом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
6. оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещѐ нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
7. саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

1. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
2. поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
3. структурирование знаний;
4. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
5. выбор наиболее эффективных способов решения задач в
6. зависимости от конкретных условий;
7. рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
8. смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
9. постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют ***знаково- символические действия*:**

1. моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно- графическая или знаково-символическая);
2. преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

# Логические универсальные действия:

1. анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
2. синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
3. выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
4. подведение под понятие, выведение следствий;
5. установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
6. построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
7. доказательство;
8. выдвижение гипотез и их обоснование.

# Постановка и решение проблемы:

* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учѐт позиции других людей, партнѐров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

# Коммуникативные действия:

1. планирование учебного сотрудничества с учителем и свестниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
2. постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
3. разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
4. управление поведением партнѐра — контроль, коррекция, оценка его действий;
5. умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребѐнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

# ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТНЫХ, РЕГУЛЯТИВНЫХ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ, КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Класс*** | ***Личностные УУД*** | ***Регулятивные УУД*** | ***Познавательные УУД*** | ***Коммуникативные УУД*** |
|  | 1. Ценить и принимать | 1. Организовывать свое | 1. Ориентироваться в | 1. Участвовать в |
|  | следующие базовые | рабочее место под | учебнике: определять | диалоге на уроке и в |
|  | ценности: «добро», | руководством учителя. | умения, которые будут | жизненных |
|  | «терпение», «родина», | 2. Определять цель | сформированы на основе | ситуациях. |
|  | «природа», «семья». | выполнения заданий на | изучения данного раздела. | 2. Отвечать на |
|  | 2.Уважение к своей семье, к | уроке, во внеурочной | 2. Отвечать на простые | вопросы |
|  | своим родственникам, | деятельности, в | вопросы учителя, находить | учителя, товарищей по |
|  | любовь к родителям. | жизненных ситуациях под | нужную информацию в | классу. |
|  | 3. Освоить роли ученика; | руководством учителя. | учебнике. | 3. Соблюдать |
|  | формирование интереса | 3. Определять план | 3. Сравнивать предметы, | простейшие |
|  | (мотивации) к учению. | выполнения заданий на | объекты: находить общее | нормы речевого |
| **1 класс** | 4. Оценивать жизненные  ситуаций и поступки | уроках, внеурочной  деятельности, жизненных | и различие.  4. Группировать предметы, | этикета:  здороваться, |
|  | героевхудожественных | ситуациях под | объекты на основе | прощаться, |
|  | текстов сточки зрения | руководством учителя. | существенных признаков. | благодарить. |
|  | общечеловеческих норм. | 4. Использовать в своей | 5. Подробно | 4. Слушать и понимать |
|  |  | деятельности простейшие | пересказывать | речь других. |
|  |  | приборы: линейку, | прочитанное или | 5. Участвовать в паре. |
|  |  | треугольник и т.д. | прослушанное; определять |  |
|  |  |  | тему. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро»,   «терпение», «родина»,  «природа», «семья», «мир»,  «настоящий друг».   1. Уважение к своему народу, к своей родине. 2. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 3. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной   деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.   1. Соотносить   выполненное  задание с образцом,  предложенным учителем.   1. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 2. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 3. Оценка своего задания последующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе   изучения данного раздела; определять круг своего незнания.   1. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. 2. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу. 3. Подробно   пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.   1. Определять, в каких источниках можно найти необходимую   информацию  для выполнения задания.   1. Находить необходимую информацию, как в   учебнике, так и в словарях в учебнике.   1. Наблюдать и делать | 1. Участвовать в диалоге;   слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.   1. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 2. Читать вслух и про себя   тексты учебников, других  художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.   1. Выполняя различные   роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | самостоятельные простые выводы. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. Ценить и принимать | 1. Самостоятельно | 1. Ориентироваться в | 1. Участвовать в |
|  | следующие базовые | организовывать свое | учебнике: определять | диалоге; |
|  | ценности: «добро», | рабочее место в | умения, которые будут | слушать и понимать |
|  | «терпение», «родина», | соответствии с целью | сформированы на основе | других, |
|  | «природа», «семья», «мир», | выполнения заданий. | изучения данного раздела; | высказывать свою |
|  | «настоящий друг», | 2. Самостоятельно | определять круг своего | точку |
|  | «справедливость», «желание | определять важность или | незнания; планировать | зрения на события, |
|  | понимать друг друга», | необходимость | свою | поступки. |
|  | «понимать позицию | выполнения | работу по изучению | 2.Оформлять свои |
|  | другого». | различных задания в | незнакомого материала. | мысли в устной и |
| **3 класс** | 2. Уважение к своему | учебном процессе и | 2. Самостоятельно | письменной речи с |
|  | народу, к другим народам, | жизненных ситуациях. | предполагать, какая | учетом своих учебных |
|  | терпимость к обычаям и | 3. Определять цель | дополнительная | и жизненных речевых |
|  | традициям других народов. | учебной | информация буде нужна | ситуаций. |
|  | 3. Освоение личностного | деятельности с помощью | для изучения незнакомого | 3.Читать вслух и про |
|  | смысла учения; желания | самостоятельно. | материала; | себя |
|  | продолжать свою учебу. | 4. Определять план | отбирать необходимые | тексты учебников, |
|  | 4. Оценка жизненных | выполнения заданий на | источники информации | других |
|  | ситуаций и поступков | уроках, внеурочной | среди предложенных | художественных и |
|  | героев художественных | деятельности, жизненных | учителем словарей, | научно-популярных |
|  | текстов с точки зрения | ситуациях под | энциклопедий, | книг, понимать |
|  | общечеловеческих норм, | руководством учителя. | справочников. | прочитанное. |
|  | нравственных и этических | 5. Определять | 3. Извлекать информацию, | 4. Выполняя |
|  | ценностей. | правильность | представленную в разных | различные |
|  |  | выполненного задания на | формах (текст, таблица, | роли в группе, |
|  |  | основе сравнения с | схема, экспонат, модель, | сотрудничать |
|  |  | предыдущими заданиями, | а, иллюстрация и др.) | в совместном решении |
|  |  | или на основе различных | 4. Представлять | проблемы (задачи). |
|  |  | образцов. | информацию в виде | 5. Отстаивать свою |
|  |  | 6. Корректировать | текста, таблицы, схемы, в | точку |
|  |  | выполнение задания в | том числе с помощью | зрения, соблюдая |
|  |  | соответствии с планом, | ИКТ. | правила |
|  |  | условиями выполнения, | 5. Анализировать, | речевого этикета. |
|  |  | результатом действий на | сравнивать, группировать | 6. Критично |
|  |  | определенном этапе. | различные объекты, | относиться к |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 7. Использовать в работе | явления, факты. | своему мнению |
| литературу, |  | 7. Понимать точку |
| инструменты,приборы. |  | зрения |
| 8. Оценка своего задания |  | другого |
| по параметрам, заранее |  | 8. Участвовать в |
| представленным. |  | работе |
|  |  | группы, распределять |
|  |  | роли, договариваться |
|  |  | друг с другом. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. Ценить и принимать | 1. Самостоятельно | 1. Ориентироваться в | 1.Участвовать в |
|  | следующие базовые | формулировать задание: | учебнике: определять | диалоге; |
|  | ценности: «добро», | определять его цель, | умения, которые будут | слушать и понимать |
|  | «терпение», «родина», | планировать алгоритм его | сформированы на основе | других,высказывать |
|  | «природа», «семья», «мир», | выполнения, | изучения данного раздела; | свою точку зрения на |
|  | «настоящий друг», | корректировать работу по | определять круг своего | события, |
|  | «справедливость», «желание | ходу его выполнения, | незнания; планировать | поступки. |
|  | понимать друг друга», | самостоятельно оценивать. | свою | 2.Оформлять свои |
|  | «понимать позицию | 2. Использовать при | работу по изучению | мысли в устной и |
|  | другого», «народ», | выполнения задания | незнакомого материала. | письменной речи с |
|  | «национальность» и т.д. | различные средства: | 2. Самостоятельно | учетом своих учебных |
|  | 2. Уважение к своему | справочную литературу, | предполагать, какая | и жизненных речевых |
|  | народу, к другим народам, | ИКТ, инструменты и | дополнительная | ситуаций. |
| **4 класс** | принятие ценностей других | приборы. | информация буде нужна | 3.Читать вслух и про |
|  | народов. | 3. Определять | для изучения незнакомого | себя |
|  | 3. Освоение личностного | самостоятельно критерии | материала; отбирать | тексты учебников, |
|  | смысла учения; выбор | оценивания, давать | необходимые | других |
|  | дальнейшего | самооценку. | источники информации | художественных и |
|  | образовательного маршрута. |  | среди предложенных | научно-популярных |
|  | 4. Оценка жизненных |  | учителем словарей, | книг, понимать |
|  | ситуаций и поступков |  | энциклопедий, | прочитанное. |
|  | героев художественных |  | справочников, | 4. Выполняя |
|  | текстов с точки зрения |  | электронные диски. | различные |
|  | общечеловеческих норм, |  | 3. Сопоставлять и | роли в группе, |
|  | нравственных и этических |  | отбирать информацию, | сотрудничать в |
|  | ценностей, ценностей |  | полученную из различных | совместном решении |
|  | гражданина России. |  | источников | проблемы (задачи). |
|  |  |  | (словари, энциклопедии, | 5. Отстаивать свою |
|  |  |  | справочники, электронные | точку |
|  |  |  | диски, сеть Интернет). | зрения, соблюдая |
|  |  |  | 4. Анализировать, | правила |
|  |  |  | сравнивать, группировать | речевого этикета; |
|  |  |  | различные объекты, | аргументировать свою |
|  |  |  | явления, факты. | точку зрения с |
|  |  |  | 5. Самостоятельно делать | помощью фактов и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | выводы, перерабатывать | дополнительных |
| информацию, | сведений. |
| преобразовывать еѐ, | 6. Критично |
| представлять информацию | относиться к |
| на основе схем, моделей, | своему мнению. Уметь |
| сообщений. | взглянуть на ситуацию |
| 6. Составлять сложный | с |
| план текста. | иной позиции и |
| 7. Уметь передавать | договариваться с |
| содержание в сжатом, | людьми |
| выборочном или в | иных позиций. |
| развѐрнутом виде. | 7. Понимать точку |
|  | зрения |
|  | Другого. |
|  | 8. Участвовать в |
|  | работе |
|  | группы, распределять |
|  | роли, договариваться |
|  | друг с другом. |
|  | Предвидеть |
|  | последствия |
|  | коллективных |
|  | решений. |

* + 1. **СВЯЗЬ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ С СОДЕРЖАНИЕМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Математика»,

«Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство»,

«Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития обучающихся. Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей; умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними; умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Смысловые**  **акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное**  **чтение** | **Математика** | **Окружающий**  **мир** |
| личностные | жизненное само-  определение | нравственно- этическая ориентация | смыслообразован ие | нравственно- этическая ориентация |
| регулятивные | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка  алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура) | | | |
| познавательные общеучебные | (перевод устной речи в письменную) | чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор  наиболее эффективных способов  решения задач | широкий спектр источников информации |
| познавательные логические | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное  создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-  следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| коммуникативные | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |

* + 1. **Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

* систематичность сбора и анализа информации;
* совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
* доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально- технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

* универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
* учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
* неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
* адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
* самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
* обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

* уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
* позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

Методики и инструментарии оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий представлены в приложении программы.

# ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ Общие положения

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование

призвано решать свою главную задачу— закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ­компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются над предметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узко предметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно­эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии— способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии— важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально ­личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно­этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ. Рабочие программы по предметам учебного плана школы разработаны с учетом авторских программ, которые в свою очередь соответствуют уровню общего образования, отвечают всем требованиям ФГОС.

Рабочие программы по предметам, курсам включают следующие разделы:

1. пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;
2. общую характеристику учебного предмета, курса;
3. описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
4. описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
5. личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
6. содержание учебного предмета, курса;
7. тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы рабочих программ учебных предметов формируются с учетом состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

# Основное содержание учебных предметов Русский язык

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

# Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости –

мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

# Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательногохарактера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

# Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и

«что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий***, **-*ья***, **-*ов***, **-*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменениеглаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***, ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением; сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-****мя***, ***-ий***, ***-ья***, ***-ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании -***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.Последовательность предложений в тексте.Последовательность частей текста (*абзацев*).Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):

*изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*;

*сочинения-повествования*, *сочинения-описания*, *сочинения-рассуждения*.

# Литературное чтение

**Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

# Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно- иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия

«Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов изразных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

# Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного

высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

# Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

# Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

# Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающийся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

# Родной язык и Литературное чтение на родном языке

**При изучении курса «Литературное чтение на родном языке» происходит** формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

**В курсе «Родной язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всѐм мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачѐва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие обучающихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

# Иностранный язык (английский) Предметное содержание речи

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода. **Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

# Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения

1. Диалогическая форма Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно­трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог­расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог— побуждение к действию.

1. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

# В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

# В русле чтения

Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

# В русле письма

Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

# Языковые средства и навыки пользования ими Английский язык

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко­буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play— toplay).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.), составным именным (Myfamilyisbig.) и составным глагольным (I liketodance. Shecanskatewell.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Helpme, please.) и отрицательной (Don’tbelate!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (Itiscold. It’sfiveo’clock.). Предложения с оборотом thereis/thereare. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, PastSimple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол­связкаtobe. Модальныеглаголыcan, may, must, haveto. Глагольные конструкции I’dliketo… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с

неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any— некоторые случаи употребления).

Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

# Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

# Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранным переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов; делать обобщения на основе структурно­функциональных схем простого предложения; опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли. **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

# Математика и информатика Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

# Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

# Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения

«больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

# Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

# Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

# Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»;

«если…, то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

# Окружающий мир Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце* – *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ*. Взаимосвязи в природном сообществе:*

*растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них***.***

# Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представлениео вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

# Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

# Основы религиозных культур и светской этики

Примечание: Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

# Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебныхмодулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры»,

«Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

# Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. ПророкМухаммад— образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийскийкалендарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм вжизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшиенравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Изобразительное искусство Виды художественной деятельности Восприятие произведений искусства.

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о

нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цветоснова языкаживописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина— раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем— основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин— раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон— сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно­прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

# Азбука искусства. Как говорит искусство?

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе— больше, дальше— меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

# Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

**Земля— наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов— представителей разных культур,народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

**Родина моя— Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

# Опыт художественно­творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

# Музыка

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

# Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.**

«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков;

формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование

«звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

# Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с постепенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

# Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

# Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном

материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения, на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

# Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами,звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Первые навыки игры по нотам.

# Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

# Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально- театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных

представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально- инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты»,

«музыканты», «художники» и т.д.

# Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька»,

«Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах**. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением:подражание

«народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

# Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов*.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры

«мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

# Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

# Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

# «Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены»,

«Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий**. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

# Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально- театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

# Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных

мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

# Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально- театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.).Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

# Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты**. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

# Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России;

звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

# Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально- исполнительской культуры.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

# Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

# Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности: Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

# Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский

«Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально- ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

# Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

# Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах,

инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение

«концертных» форм.

# Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально- театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета»,

«Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций,театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры»,

«артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

# Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

# Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

# Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки- соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

# Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков

«Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

# Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам. **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина),

«После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков),

«Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

# Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация- соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

# Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

# Содержание обучения по видам деятельности:

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации. **Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

# Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

# Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально- театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:

«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

# Технология

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства ит. д.) разных народов России (на

примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и ихпрофессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

# Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

# Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

# Физическая культура

Примечание: в МБОУ «СОШ № 24» материально-техническая база не позволяет организовать изучение раздела «Плавание» и «Лыжные гонки», поэтому учителем при составлении рабочей программы данный раздел заменен, что целесообразно и допустимо. **Знания о физической культуре.**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

# Способы физкультурной деятельности

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня.Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки иразвития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических

качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

# Физическое совершенствование

**Физкультурно­оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт­минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. **Спортивно­оздоровительнаядеятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы.

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20см);передача набивного мяча (1кг) в максимальном

темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

В соответствии с ФГОС в структуру основной образовательной программы начального общего образования в качестве приложения входят рабочие программы по всем предметам (Приложение 1), курсам внеурочной деятельности (Приложение 2) Система учебников УМК «Школа России»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название предмета | Авторы учебника | | Название учебников | |
| УМК  «Школа России» | | |  | |
| 1 | Русский язык | Горецкий В.Г. Канакина В.П. | | | Азбука Русский язык | |
| 2 | Литературное чтение | Климанова Л.Ф.,  Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. | | | Литературное чтение | |
| 3 | Математика | Моро Степанова  Волкова С.И. | М.И.,  С.В., | | Математика | |
| 4 | Окружающий мир | Плешаков А.А. | | | Окружающий  мир | |
| 5 | Изобразительное  искусство | Шпикалова  Ершова Л.В. | Т.Я. | | Изобразительное  искусство | |
| 6 | Музыка | Критская Сергеева  Шмaгина Т.С. | Е.Д.,  Г.П., | | Музыка | |
| 7 | Технология | Лутцева Е.А, Зуева Т.П. | | | Технология | |
| 8 | Физическая культура | Физическая культура  1-4 классы В. И. Лях | | | Физическая культура | |

Программы по учебным предметам, включенные в содержательный раздел основной образовательной программы, выполняют **три основные функции**.

1. **Нормативная функция** определяет обязательность реализации содержания программы в полном объеме.
2. **Информационно-методическая функция** позволяет участникам образовательного процесса получить представление о содержании, планируемых результатах, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающийся школы средствами конкретного учебного предмета, о вкладе каждого учебного предмета в формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.
3. **Организационно-планирующая функция** позволяет рассмотреть возможное направление развертывания и конкретизации содержания образования по

отдельному учебному предмету с учетом его специфики, миссии и особенностей ОУ, логики учебного процесса. Реализация организационно-планирующей функции предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик содержания обучения па каждом этапе.

Как отмечалось выше, программы отдельных учебных предметов, курсов, являясь структурным элементом основной образовательной программы школы, разрабатываются на весь период изучения данного предмета определенного уровня.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения Образовательной программы и программы формирования УУД.

В соответствии с ФГОС **структура программы отдельных учебных предметов**, курсов, в том числе интегрированных, включает в себя следующие разделы:

* 1. пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета;
  2. общую характеристику учебного предмета, курса;
  3. описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
  4. описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
  5. личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
  6. содержание учебного предмета, курса;
  7. тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
  8. описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

# ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является концептуальной и методической основой для разработки и реализации организаторами воспитательной работы в школе, классными руководителями, воспитателями группы продлѐнного дня собственной программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в целях более полного достижения национального воспитательного идеальна ступени начального общего образования. Программа разработана с учѐтом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьѐй, учреждениями дополнительного образования, традиционными религиозными и другими общественными организациями, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Программа духовно-нравственного развития содержит теоретические положения и методические рекомендации по формированию целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, иначе определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей).

В настоящее время образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к

жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны.

На новом этапе развития Российской Федерации, при определении современного национального воспитательного идеала необходимо в полной мере учитывать:

* преемственность современного национального воспитательного идеала по отношению к национальным воспитательным идеалам прошлых эпох;
* духовно-нравственные ценности, определенные в соответствии с действующим российским законодательством;
* внешние и внутренние вызовы, стоящие перед Россией.

Национальным приоритетом, важнейшей национальной задачей является преумножение многонационального народа Российской Федерации в численности, повышение качества его жизни, труда и творчества, укрепление духовности и нравственности, гражданской солидарности, развитие национальной культуры.

Решение этой задачи способно обеспечить устойчивое и успешное развитие России.

# Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В основе целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников лежат базовые национальные ценности:

* патриотизм
* социальная солидарность
* гражданственность
* семья
* труд и творчество
* наука
* традиционные российские религии
* искусство и литература
* природа
* человечество

Ценности личности формируются в семье, неформальных сообществах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

Обучающиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. С первых дней пребывания в школе формируется их отношение к школе, образованию в целом, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы их социального, гражданского поведения, характер их трудовой, общественной, творческой деятельности. Необходимо также учитывать принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, о которых педагоги еще два - три десятилетия назад даже не догадывались. Учет этих условий требует существенной корректировки подходов к организации воспитания и социализации обучающихся.

Следует скорректировать сложившееся в течение последних десятилетий понимание воспитания преимущественно как управления процессом развития и

формирования личности через организацию урочной и разнообразной внеурочной деятельности. Современная воспитательная система - это уже не только приведенная в систему воспитательная работа, представленная набором технологий, разрабатываемых в основном в рамках дополнительного образования. Подход, при котором воспитание сведено к проведению мероприятий и фактически отделено от содержания деятельности ребенка в школе, в семье, в группе сверстников, в обществе, от его социального и информационного окружения. Это приводит к еще большему нарушению механизмов трансляции культурного и социального опыта, разрыву связей между поколениями, снижению ее жизненного потенциала, росту неуверенности в собственных силах, падению доверия к другим людям, обществу, государству, миру, самой жизни.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов обучающихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы:

# ПОРТРЕТ УЧЕНИКА НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

**Портрет выпускника 1 класса**

* Умеет сосредоточить свое внимание на предлагаемом материале и действовать в соответствии с указаниями педагога
* Умеет строить отношения со взрослыми, сверстниками, доброжелателен в обращении с людьми
* Дисциплинирован, знает правила поведения в общественных местах
* Имеет представление о здоровом образе жизни, элементарные культурно- гигиенические навыки, обладает хорошей работоспособностью, развиты двигательные и моторные навыки
* Знает элементарные правила безопасного поведения при взаимодействии с другими людьми, правила поведения на улице, в быту в школе
* Владеет доступными видами общественно-полезного труда
* Владеет наглядно-образной памятью

# Портрет выпускника 2 класса

* Умеет управлять своим вниманием, самостоятельно его организовывать
* Владеет разнообразными формами и средствами общепланирования в совместной продуктивной деятельности
* Проявлять чувство ответственности за живое существо, начатое дело, результат совместной деятельности, сдержан, тактичен
* Выполняет основные положения здорового образа жизни, правила личной и общественной гигиены, особенности охраны здоровья в разные времена года
* Выполняет правила безопасного поведения на улице, в быту, при контактах с людьми
* Трудолюбив, умеет правильно организовывать свой труд, поддерживать, контролировать правильность своих действий
* Владеет словесно-логической памятью

# Портрет выпускника 3 класса

* Обладает устойчивостью внимания, умеет распределять и переключать свое внимание
* Проявляет интерес к людям, общителен, доброжелателен, склонен не к конфликтам, а к сотрудничеству
* Умеет контролировать свое поведение, различать различные позиции в общении, оценивать свое положение в системе социальных отношений
* Выполняет основные положения здорового образа жизни, относится к своему здоровью как к важной личной и общественной ценности, имеет прочные культурно- гигиенические навыки, умеет оказывать первую медицинскую помощь
* Знает и выполняет условия безопасного поведения на улице, в быту, условия безопасности при пользовании общественным транспортом, знает правила дорожного движения
* Обладает потребностью трудиться и осознает необходимость трудовой деятельности, умеет самостоятельно ориентироваться в любой работе, трудовой деятельности
* Умеет управлять своей памятью и регулировать ее проявление

# Портрет выпускника 4 класса

* Владеет произвольным вниманием, умеет организовывать и регулировать свое внимание, сознательно управлять им
* Имеет первоначально отработанную произвольную память
* Коммуникативен, владеет культурой общения, бережно относится к общечеловеческим ценностям; честен, принципиален, умеет отстаивать свои взгляды и убеждения, настойчив в преодолении трудностей
* Ведет здоровый образ жизни, осознанно относится к здоровью и физической культуре, владеет антистрессовой защитой, умеет применять простейшие способы оказания первой медицинской помощи
* Способен действовать в чрезвычайных ситуациях, сознательно и ответственно относиться к личной безопасности и безопасности окружающих
* Способен действовать, анализировать свои действия, находить причину затруднений, строить новый проект своих действий, способен к рефлексии, саморегуляции, к сознательному управлению своим поведением
* Владеет культурой самоопределения личности, стремится к самосовершенствованию, мотивирован на достижение успеха, на дальнейшее продолжение образования в основной школе
* Он гражданин, патриот, ощущающий ответственность за прошлое, настоящее и будущее отечества, приверженный общечеловеческим духовным идеалам
* Обладает уверенностью в себе, чувством собственного достоинства, положительной самооценкой

# ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

* + патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
  + социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
  + гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед
  + Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
  + семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
  + труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
  + наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
  + традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в
  + государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
  + искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
  + природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
  + человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ

1. **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека**

**Цель:** формирование у подрастающего поколения любви к Родине, бережного отношения к народным традициям, обычаям, уважения к историческому прошлому страны, воспитание у детей патриотизма, формирование гражданских позиций.

# Задачи:

* + Формирование национального самосознания, этнической идентичности, чувства национальной гордости;
  + Воспитание преданности Отчизне, готовности к защите Родины, верности боевым и трудовым традициям старшего поколения;
  + Глубокое изучение героической истории Родины и родного края;
  + Воспитание избирательной культуры, чувства ответственности за будущее страны;
  + Освоение прав и обязанностей юного гражданина страны;
  + От воспитания любви к родной школе, к отчему краю к формированию гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины.

# Содержание проблемы

Патриотическое воспитание, воспитание гражданина - одна из самых острых, самых насущных задач современности. В условиях искажения истории России, замалчивания славного прошлого страны уберечь детей от попыток отрицания героизма и патриотизма русского народа, показать достойные примеры для подражания.

# Содержание деятельности

В содержании деятельности входит осмысление ребенком себя гражданином, патриотом своего Отечества.

Исходные позиции: каждый человек не только сын или дочь своих родителей, но и сын России, имеющей свою прекрасную, но и трагическую историю.

Родина начинается с родительского дома, с родной улицы, родного города

# Формы реализации направления:

* + акции: «Мое Отечество», «Родной край»;
  + праздники: «Люблю тебя, моя Россия!», «Край мой родниковый»;
  + утренники: «Защитники Отечества»;
  + дни воинской славы России;
  + встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участниками афганских и Чеченских событий;
  + знакомство с государственной символикой (беседы, утренники и др.)
  + викторины и конкурсы по истории страны, родного края;
  + экскурсии к памятникам;
  + уроки мужества;
  + экскурсии в музеи;
  + походы по родному краю, по местам сражений;
  + конкурсы патриотической песни;
  + линейки Памяти;
  + конкурсы рисунков;
  + сбор материалов для школьного музея;
  + конкурсы по избирательному праву;
  + конкурсы чтецов;
  + сочинений «Орден в моем доме», «Моя семья в годы войны» и др.

# Советы классному руководителю:

вовлечение обучающихся в работу кружков, клубов. Организация и проведение классных часов, праздников, расширение знаний о традициях русского народа, об истории народа.

# Предполагаемый результат:

целенаправленная систематическая работа по формированию патриотических чувств поможет обучающимся осознать себя гражданином великой страны, пробудит стремление не только гордиться Отечеством, но и готовность его защищать, трудиться на его благо.

# Мониторинг

Рефлексия «Патриотизм и как я его понимаю».

Задание на выявление уровня моральной децентрации (Ж. Пиаже)

# Воспитание нравственных чувств и этического сознания

**Цель:** возрождение духовно-нравственного потенциала нации, воспитание свободных граждан с чувством личной ответственности и моральности, способной к продуктивной преобразовательной деятельности и жизнетворчеству.

# Задачи:

* + Формирование гуманистических отношений к ближнему;
  + Воспитание уважения к святыням, духовно-нравственным ценностям народов Кавказа;
  + Воспитание святого отношения к семье;
  + Воспитание умения и желания делать добро, проявлять чуткость, заботу и внимание к нуждающемуся;
  + Воспитание сострадания, самопожертвования, терпимости и доброжелательности;
  + Воспитание честности, порядочности.

# Содержание проблемы

Время требует понимания значимости семьи в жизни человека, доброты, порядочности, чуткости, готовности прийти на помощь, осмысления необходимости действительности по месту жительства.

# Формы реализации направления:

* + уход за памятниками;
  + благотворительные акции;
  + экскурсии по святым местам Кавказа;
  + праздники семьи;
  + неделя матери;
  + конференция «Добрые люди Руси»
  + этические беседы;
  + сочинение «Нравственные ценности народов Кавказа»
  + диспут «Современны ли щедрость и доброта» и др…

# Советы классному руководителю:

организация и проведение классных часов по формированию у обучающихся высоких нравственных качеств. Организация практической помощи нуждающимся. Приобщение к святыням русского народа.

# Предполагаемый результат деятельности:

осознание школьниками своей ответственности, своего обязательного участия в помощи престарелым, больным детям. Доброта, милосердие, щедрость, чуткость – лучшие качества личности.

# Мониторинг

Методика «Кто Я?» (модификация методики М.Куна)

Анкета «Оцени поступок» (по Э.Туиелю в модификации Е.А. Курбановой)

Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже)

Методика «Ситуация свободного выбора» Методика С.М. Петросовой «Русские пословицы»

Методика «Лесенка» или «Репка»(«Что во мне выросло?)

# Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

**Цель:** формирование положительного отношения к учению, развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие личности школьников, развитие трудовых навыков, умений.

# Задачи:

* + Формирование положительного отношения к учению и пониманию роли знаний в жизни;
  + Развитие познавательной активности и культуры умственного труда;
  + Вырабатывать потребность в постоянном пополнении своих знаний, сознательном, ответственном и творческом отношении к учению;
  + Развивать трудовые навыки.
  + Участвовать в общественно значимой деятельности.
  + Воспитывать уважительное отношение к труженикам.

# Содержание проблемы

Знания в жизни человека. Учеба – главный труд младшего школьника.

Познавательная активность и культура умственного труда.

Исходная аксиома – труд сам по себе не воспитывает, а воспитывает труд осмысленный, хорошо организованный, имеющий материальный и моральный стимулы.

# Содержание деятельности

Вовлечение обучающихся в занятия предметных кружков, проведение олимпиад, предметных недель, интеллектуальных марафонов, организация самостоятельной научно- исследовательской работы.

Осмысление обучающимися необходимости трудовой деятельности, где есть видение цели, смысла труда.

Понимание необходимости трудовой деятельности как основного источника доходов и главного способа самореализации человека.

# Формы реализации направления:

* + трудовые десанты по благоустройству школы, класса;
  + встречи с людьми разных профессий;
  + экскурсии на производства;
  + проведение бесед, деловых игр, анкет;
  + предметные кружки;
  + школьные олимпиады;
  + интеллектуальный марафон;
  + интеллектуальные игры;
  + выпуск тематических стенгазет;
  + неделя детской книги;
  + конкурсы, викторины;
  + день знаний;
  + чемпионаты по предметам и др…

# Советы классным руководителям:

вовлечение обучающихся в трудовую деятельность, в которой отражены цель, смысл труда, состязательность, элементы товарищества;знакомство обучающихся с современным миром профессий. Вовлечение обучающихся в предметные кружки, участие в олимпиадах, конкурсах, викторинах.

# Предполагаемый результата деятельности:

овладение основными трудовыми умениями и навыками по самообслуживанию. Осознание учащимися роли знаний в жизни человека, осознание личной перспективы. Знание приѐмов самовоспитания.

# Мониторинг

Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксензовой); Рефлексивная самооценка учебной деятельности;

Методика выявления характера атрибуции успеха / неуспеха; Методика «Познавательной потребности»

# Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни

**Цель:** укрепление здоровья обучающихся, физическое совершенствование, пропаганда здорового образа жизни.

# Задачи:

* + Формирование навыков санитарно-гигиенической культуры;
  + Активное занятие физическим совершенствование, укреплением здоровья.
  + Формирование стремления к здоровому образу жизни;
  + Пропаганда спорта как критерий здоровья – одной из главных жизненных ценностей.

# Содержание проблемы

Беда нашего времени – склонность к вредным привычкам, поэтому необходимо пропагандировать здоровый образ жизни, формировать у детей, родителей устойчивое и систематическое стремление к занятиям спортом как альтернативе вредным привычкам.

# Содержание деятельности

Вовлечения обучающихся в активные занятия спортом через кружки, секции. Осмысление учащимися, что занятия спортом способствуют укреплению здоровья. Главная ценность у человека – его здоровье.

# Формы реализации направления:

* + занятия в спортивных секциях, участие в соревнованиях по различным видам спорта;
  + дни здоровья;
  + туристические походы, экскурсии;
  + спортивные праздники;
  + смотры физической подготовки;
  + встречи с медработниками;
  + акции против вредных привычек;
  + семейные спортивные праздники;
  + малые олимпийские игры;
  + беседы и др…

# Советы классному руководителю:

вовлечение обучающихся в активные занятия спортом через кружки, секции. Совместная работа с семьей по пропаганде здорового образа жизни. Отслеживание результатов углубленного медицинского осмотра обучающихся.

# Мониторинг

Замеры физического развития обучающихся.

Статистический медицинский анализ состояния здоровья ученика.

# Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

**Цель:** популяризация экологических знаний, участие в решении экологических проблем.

# Задачи:

* + воспитание понимания взаимосвязей человека, общества и природы, их целостности и единства объективного мира;
  + формирования осознания роли и активности человека в преобразовании окружающей действительности;
  + воспитание экологической культуры, бережное отношение к зелѐным насаждениям, птицам, животным;
  + вовлечение детей в решение экологических проблем.

# Содержание проблемы

Одной из тревожных проблем нашего времени является критическое состояние окружающей человека среды, угрожающей не только его здоровью, но и самому его существованию. Преодолеть растущий конфликт с природой, предотвратить процесс постоянного умирания природы людям помогут знания, культура, продуманные законы природоиспользования.

# Содержание деятельности

Осмысление учащимися себя как части природы, части планеты земля. Каждый человек, гражданин в ответе не только за себя, свою семью, но и за всю планету.

# Формирования реализации направления.

* + экскурсии по экологической тропе;
  + изучение природы родного края;
  + экологические операции «Скворечник», «Кормушка»,
  + трудовые десанты по благоустройству территории школы.
  + конкурсы поделок из природных материалов;
  + конкурсы знатоков леса, птиц, лекарственных растений;
  + конкурс рисунков и плакатов;
  + исследовательская деятельность и др…

# Советы классному руководителю:

вовлечение обучающихся в полезную общественно значимую деятельность по охране окружающей среды, пропаганда экологических знаний, экологической культуры.

# Предполагаемый результат:

осознание обучающимися своей ответственности за судьбу планеты Земля, активная позиция в борьбе за сохранение природы.

# Мониторинг

Педагогическое наблюдение

# Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

**Цель:** формирование любви и уважения к культурному наследию, развитие творческих способностей обучающихся.

# Задачи:

* + воспитывать понимание прекрасного в жизни, искусстве, природе;
  + формировать понимание значимости искусства в жизни человека;
  + развивать творческие способности детей и их реализация.

# Содержание проблемы

Познание прекрасного в окружающей действительности. Выявление способностей, наклонностей ребенка и реализация их через сеть кружков, клубов, секций, конкурсы, праздники, экскурсии и др…

# Содержание деятельности

Осмысление школьниками значимости искусства для человека современного мира, литературы, фольклора, гуманно-эстетических проблем современного миропонимания.

# Формы реализации направления:

* + беседы об искусстве;
  + народные праздники
  + конкурсы певцов, танцоров, чтецов;
  + праздники, утренники, вечера;
  + сбор местного материала;
  + выставки и др…

# Советы классному руководителю:

Вовлечение обучающихся в кружки, клубы по интересам.Организация и проведение классных часов, праздников, расширение знаний об искусстве.

# Предполагаемы результат деятельности:

Освоения необходимости познания прекрасного в окружающей действительности, знакомство с культурой родного края. Занятия одним из видов искусства.

# Мониторинг

Методика Торренса

Метод экспертной оценки педагогов образования Педагогическое наблюдение

# СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ И ВОСПИТАНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся в следующих направлениях:

* + Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся путем проведения родительских конференций и тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуская информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.
  + Совершенствования межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций (например, традиционный весенний спортивный праздник, праздник Букваря, театральные постановки ко дню учителя и дню мамы и т.п.)
  + Расширение партнѐрских взаимоотношений с родителями в составе Управляющего Совета школы, активизация деятельности родительских комитетов классов, проведение совместных школьных акций в микрорайоне школы, организации Дней открытых дверей.

# ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1. *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека*:
   * ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике,

законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

* + элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
  + первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
  + опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
  + опыт социальной и межкультурной коммуникации;
  + начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

1. *Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*
   * начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
   * нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
   * уважительное отношение к традиционным религиям;
   * неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
   * способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Других людей;
   * уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
   * знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
2. *Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*
   * ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
   * ценностное и творческое отношение к учебному труду;
   * элементарные представления о различных профессиях;
   * первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
   * осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
   * первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
   * потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребѐнка видах творческой деятельности;
   * мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.
3. *Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*
   * ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
   * элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического

здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

* + первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
  + первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
  + знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

1. *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*
   * ценностное отношение к природе;
   * первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
   * элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
   * первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
   * личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.
2. *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*
   * первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
   * первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
   * элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
   * первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
   * первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
   * первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
   * мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

* + ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально- личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
  + характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
  + индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

# ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

***Основная цель программы*** – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребѐнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни – воспитание экологически грамотной, физически, психически, духовно и социально здоровой личности младшего школьника, владеющей умениями и навыками сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья окружающих.

# ЗАДАЧИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

* сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
* научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
* научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе еѐ использования самостоятельно поддерживать своѐ здоровье;
* сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
* сформировать представление о рациональной организации режима дня, учѐбы и отдыха, двигательной активности, научить ребѐнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
* дать представление с учѐтом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
* дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
* обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
* сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
* сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
* сформировать потребность ребѐнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

# НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. **Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.**

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим

нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает ***столовая,*** позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. В школьной столовой обучающиеся получают не только горячее питание, но и вкусную выпечку, чай, соки.

В школе имеется оснащѐнный спортивный зал, работает *медицинский кабинет*. Медицинское сопровождение обучающихся осуществляется детской поликлиникой Предгорной ЦРБ.

# Использование возможностей УМК «Перспективная начальная школа» и УМК

**«Школа России» в образовательном процессе.**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК

«Перспективная начальная школа» и «Школа России».

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В **курсе «Окружающий мир» —** это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом илиприспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

**В курсе «Английский язык»** в учебниках содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, к природе, своей стране, формирование здорового образа жизни, развитие интереса к спорту и подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях *(Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других)*.

**В курсе «Основы религиозных культур и светской этики»** тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования»,

«Ислам и наука» (№26-27 «Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» (№13

«Основы буддийской культуры»), «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» (№26, 29 «Основы православной культуры») и др.

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и

соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики.**

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как **на уроке, так и во внеурочной работе.**

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников

«Школа России», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

# Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом ***гигиенических норм и требований*** к организации и объѐму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). В школе ежегодно проводятся тематические педагогические советы и лаборатории по вопросу нормирования домашних работ учащимся, мониторинг времени на выполнение обучающимися домашних заданий. В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

# Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

* + полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
  + рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
  + организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
  + организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
  + регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

# Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

* + проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
  + привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
  + создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

# ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся, анализа объѐма двигательной активности обучающихся на уроках и во внеурочной деятельности. Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьсбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

**Критерии, показатели эффективности деятельности Школы в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости ее коррекции проводится систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы включает:



окружающей среды, своем здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

показателей заболеваемости органов зренияи опорнодвигательного аппарата; дорожно-транспортного травматизма;

**Критерии** эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:



муниципальной или региональной системе образования;

стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законныхпредставителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

учающихся и уровня эмпатии

друг к другу;

-диагностики показателей здоровья школьников; положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности



школьников, анкет для родителей (законных представителей).

**Критерии Показатели**

Формирование представлений об

основах экологической культуры на примере

экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человекаи окружающей среды.

экологической направленности (личностные и школьные).

экологической направленности. школы).

# ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК

«Школа России», а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Цель программы коррекционной работы – обеспечить системный подход к обеспечению условий развития детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, и оказание помощи этим обучающимся в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы направлена на:

* преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
* овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
* психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
* развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
* развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

## Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК«Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

**В учебниках курса «Математика»** в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всѐ это создаѐт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

**В курсе «Изобразительное искусство»,** начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха

учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

**В курсе «Технология»** составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

**В учебниках курса «Литературное чтение»** в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

**В курсе «Русский язык»,** в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение…»

* ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

## Овладение навыками адаптации учащихся к социуму

На уроках с использованием УМК «Перспективная начальная школа», «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь **курс «Окружающий мир»**).

**Курс «Математика»** формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

**Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки»** формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

**Курсы «Изобразительное искусство, «Музыка»** знакомят школьника с миром прекрасного.

**Курс «Основы религиозных культур и светской этики»** формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

## Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении

**Психолого-педагогическое сопровождение** – это целостная, системно организованная деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного обучения и развития каждого ребенка в школьной среде.

**«Дети с трудностями в обучении»** - дети, у которых при нормальном слухе и зрении, при отсутствии умственной отсталости, выраженных дефектах речи и опорно- двигательного аппарата обнаруживаются стойкие трудности в обучении и адаптации к школе.

**Девиантное поведение** – это поступки (действия индивида), не соответствующие ожиданиям и нормам, которые фактически сложились или официально установлены в данном обществе

**Делинквентное (от англ. delinquency – провинность) поведение** – это противоправные действия, психическая готовность к правонарушению, повторяющиеся асоциальные поступки, формирование отрицательно ориентированных личностных установок.

**Дезадаптация** – это несоответствие социопсихологического и психофизиологического статуса ребенка требованиям новой социальной ситуации – школьного обучения, выражается в нарушении успеваемости, поведения, межличностных взаимодействий учащегося.

**Трудновоспитуемость** предполагает ту или иную степень сопротивления ребенка целенаправленным педагогическим воздействиям, его неспособность или нежелание адекватно реагировать на них. Трудновоспитуемость может быть вызвана самыми различными причинами, включая педагогические просчеты воспитателей, родителей, дефекты психологического и социального развития, особенности характера, темперамента, другие личностные характеристики учащихся, затрудняющие их социальную адаптацию, усвоение учебных программ и социальных норм.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся «группы риска» подразумевает систему работы с данной категорией детей и включает всех участников образовательного процесса: учащихся, родителей, социального педагога, педагогический коллектив в целом. Необходимо не только **выявить** учащихся «группы риска», **определить причины** отклоняющегося поведения, но и **устранить** причины отклонений в поведении школьника, что подразумевает:

изменение характера личных отношений воспитанников со сверстниками и взрослыми; вовлечение «трудных» учащихся в различные виды положительной деятельности; изменение условий семейного воспитания.

И только комплексный подход к решению данной задачи и взаимодействие всех специалистов образовательного учреждения позволит эффективно ее реализовать.

# Индикаторы неблагополучия школьника выявляются в следующих сферах жизнедеятельности:

учебная деятельность (учащиеся со стойкой неуспеваемостью) взаимоотношения со сверстниками;

взаимоотношения с взрослыми (педагогами, родителями и другими); проведение свободного времени;

отношение к труду и профессиональная ориентация;

поведение и поступки (нарушение поведения, пропуски уроков; правонарушения и преступления – учащиеся, состоящие на учете в КДН (комиссии по делам несовершеннолетних), ОДН (отделе по делам несовершеннолетних);

психические состояния и свойства личности (склонность к суицидальному риску, состояния ПТСР- посттравматическим синдромом);

**Психологическая составляющая** в системе профилактики правонарушений и преступлений школьников, в целом в сопровождении детей «группы риска» включает решение следующих **задач**:

определение сферы жизнедеятельности, в которой у ребенка есть проблемы (личностная, эмоционально-волевая, интеллектуальная, межличностные, взаимоотношения в семье, классе);

определение причин неблагополучия школьника;

подобрать адекватные методы психодиагностики и провести исследование учащихся с дальнейшим анализом полученных результатов и заполнением карты индивидуального развития;

индивидуальное и групповое (в зависимости от возникшей проблемы) консультирование учащихся, педагогов, родителей по вопросам развития личности и возникающих трудностей, с целью определения точек взаимодействия и построения учебного процесса с этими учащимися;

проведение различных мероприятий по выявленным проблемам: обучающие тренинги (личностного развития, поведения, саморегуляции), беседы, ролевые игры, тематические занятия, индивидуальные консультации с детьми и подростками и их родителями, педагогами.

# Этапы психологической работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Название этапа** | **Основное содержание работы** |
| I | Установление психологического контакта с учащимся | Установление эмоциональной связи с ребенком посредством искренней заинтересованности во всем, что связано с ним, желание понять, что происходит в душе и сознании подростка |
| II | Диагностическая работа | Определение типа дезадаптации подростка; выявление причин поведения; выявление особенностей семейного воспитания; выявление отношения подростка к себе, своему поведению, окружению; выявление условий школьного обучения (положение в коллективе, взаимодействие с педагогами); проведение обследования с учетом локуса жалоб педагогов, индивидуальных особенностей учащегося; составление психологической характеристики с указанием возможных направлений коррекции, рекомендаций педагогам и родителям |
| III | Составление программы дальнейших действий по оказанию психологической помощи | Разработка индивидуальной программы коррекционных воздействий, предусматривающей комплекс различных видов помощи подростку: медицинской, педагогической, социальной, психологической |
| IV | Определение эффективности проделанной работы | Оценка эффективности и анализ проведенной работы |

**Сбор информации** о ребенке от всех субъектах образовательного процесса: классного руководителя, учителей-предметников, родителей, медицинского работника (в рамках доступной информации), социального педагога и других специалистов при необходимости.

**Диагностический этап** включает исследование: особенности учебной деятельности;

эмоционально-личностной сферы; коммуникативной сферы и социального развития.

# Циклограмма психологической диагностики

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Психолого-педагогическое сопровождение учащихся***  ***«группы риска». Определение причин отклоняющегося поведения (трудновоспитуемость, девиантность,***  ***делинквентность)*** |  |  |  |  |  |
| Направленность, акцен- туации характера, личность | ПДО Личко, Леонгарда.  Много-факторное исследо-вание личности Р.Кеттелла | с 14 лет  с 8 лет | н.г | 1 раз в год | пси хол ог |
| Выявление осознанности и адекватности само-оценки, самоконтроля.  Состояние учебной деятельности | Методика Л.М.Фридмана  «Неоконченные предложения» | С 11- | по необход и-мости | 1 раз в год | пси хол ог |
| Темперамент | Г.Айзенк | с 13 | н.г | 1 раз  в год | пси  хол ог |
| Личностная тревожность; школьная тревожность; Определение уровня школьной, самооценоч-ной, межличностной тре-  вожности | Спилбергер, Филипса А.М.Прихожан | с12 | н.г;  к.г. | 2 раза в год | пси хол ог |
| Склонность к агрессивному поведению | Проективная методика исследования личности  ―HAND-TEST‖.  Т.Н.Курба-това, О.И.Муляр; | 7-17 | н.г | 1-11  1 раз в год | пси хол ог |
| Профиль реагирования  на эмоц.ситуации (склон- ность к враждебности,аг- рессивности, мститель- ности | А.Басса-А.Дарки,  Ильина | с 12 | н.г | 1 раз  в год | пси  хол ог |
| Эмоциональные отно-шения в семье (прив-лекательные /  значимые лица) | ЦТО Е.Ф.Бажин, А.Н.Эткинд | с 7 | н.г | 1 раз в год | пси хол  ог |
| Особенности семейного воспитания | методика Рене Жиля,  АСВ (анализ семей-ного | уч-ся, родите ли | н.г | 1 раз в год | пси хол ог |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | воспитания)  Эйдемиллера |  |  |  |  |
| Эмоциональный фон,  энергетика, внутриличностные конфликты | М.Люшер | учащие  ся | н.г | 1 раз  в год | пси  хол ог |
| Интеллектуальное разви-  тие | тест интеллекта в  зависимости от возраста | учащие  ся | н.г | 1 раз  в год | пси  хол ог, пед агог |
| Социально-психологи- ческий статус в классе, межличностное взаимодействие в классе.  Особенности  внутриклассных отношений. | Социометрия М.Битяновой, методика  «Стратегии  поведения в конфликтных ситуа-циях» К.Томаса.  Графический тест  «Рисунок класса» (инд.) | учащие ся | н.г | 1 раз в год | пси хол ог, пед агог |
| Изучение фрустрацион-  ных реакций;  Определение ур.тревож- ности,фрустрации, агрес- сии, ригидности | С.Розенцвейга.  Г.Айзенк | учащие  ся | н.г |  | пси  хол ог |
| Преобладающий тип  поведения | наблюдение | учащие  ся | н.г | 1 раз  в год | пси  хол ог, пед агог |
| Самооценка | Т.А.Фалькович. Дембо-  Рубинштейн | учащие ся  12-17 | н.г, к.г | 2 раза в год | пси хол ог, пед  агог |
| Преобладающие склонности  к циклу учебных предметов, интересы, увлечения | Анкета,  Опросник профес. самоопределения Е.А.Климова | учащие  ся | н.г – с.г | 1 раз  в год 9-11 | пед  агог  ,  пси хол ог |
| Воля | А.В.Батаршев | учащие ся | н.г |  | пси хол ог, пед  агог |
| Карта-характеристика  личности подростка. | анкета,  Т.А.Фалькович, | учащие  ся | н.г,  с | 6-11 | пси  хол |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Анкета: | «Подросток | Н.С.Толстоухова, | на | момент | |  | ог |
| «группы риска» в социуме | | Н.В.Высоцкая | учете | а | |  |
|  | |  | КДН, | постано | |  |
|  | |  | ОДН | вки | на |  |
|  | |  |  | учет | |  |
| Определение суицидального | | Компьютерная | учащие | по | | 7-11 | пси |
| риска | | версия | ся | необход | |  | хол |
|  | | «Сигнал» | педагог | и-мости | |  | ог |
|  | |  | и |  | |  |  |
|  | |  | родите |  | |  |  |
|  | |  | ли |  | |  |  |
| Определение | уровня | Методика | учащие | по | | 7-11 | пси |
| депрессии | | В.А.Жмурова | ся | необход | |  | хол |
|  | |  | педагог | и- | |  | ог |
|  | |  | и | мости | |  |  |
|  | |  | родите |  | |  |  |
|  | |  | ли |  | |  |  |

Кроме этого, диагностируется уровень развития аттентивно-мнестических и когнитивных процессов (свойства памяти и мнестической деятельности – слуховая память - «10 слов», опосредованная, особенностей мышления - «Пиктограмма», внимания, восприятие, речь

/учитель-логопед/, проективные методики), в качестве дополнительных методик используется набор вербальных проб (интерпретация идиом, сравнение пар понятий, методики «Исключение четвертого»), определяется актуальный уровень развития мышления (качественная оценка выполнения заданий).

Далее работа по сопровождению ребенка с проблемами в развитии, а также детей «группы риска» в учебно-воспитательном процессе осуществляется через деятельность ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум) гимназии. /Положение о ПМПк.

Важную роль в работе с детьми, и не только «группы риска», мы отводим профилактической работе по предупреждению девиантного поведения, в задачи которой входит:

* + формирование личной и социальной компетентности (развитие позитивного отношения к самим себе и окружающему обществу, укрепление чувства самоуважения, развитие способности критически мыслить, развитие умения ставить социально-значимые цели и принимать ответственные решения);
  + обучение способам саморегуляции (владеть эмоциями, справляться со стрессами, тревожностью, конфликтами);
  + освоение неагрессивных способов реагирования на критику, умения твердо сказать «нет» (в ситуации попробовать наркотик или совершить преступление);
  + формирование ценностей, позволяющих решать возникающие проблемы социально-позитивными средствами.

## Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России».

Формирование и освоение творческих способов и приѐмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познаватель-ных УУД и творческих способностей. В учебниках в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приѐмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определѐнному правилу;

провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всѐ это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики,** которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады. Ежегодно учащиеся 2-4 классов принимают участие в интеллектуальных олимпиадах и конкурсах различного уровня:

* в международных конкурсах-играх по русскому языку «Русский медвежонок», по математике - «Кенгуру», по английскому языку «Английский бульдог»,
* во всероссийском интеллектуальном конкурсе «КиТ» (компьютеры и технологии),
* во всероссийском конкурсе-игре по природоведению «ЧиП» (человек и природа).

## Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

В МБОУ «СОШ №1» организовано обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. При наличии справки ВК и рекомендаций территориальной психолого-медико- педагогической комиссии управления образования Предгорного муниципального района Ставропольского края обучающимся предоставляется обучение на дому.

Обучение на дому организовано по специальным учебным планам. По каждому предмету учебного плана педагогами школы разработаны модифицированные программы, учитывающие особенности психофизического развития каждого конкретного ребѐнка.

Обучающиеся не имеющие рекомендаций для обучения на дому, обучаются в общеобразовательных классах по адаптированным образовательным программам с учѐтом их индивидуальных психофизических особенностей.

Информация об основных мероприятиях по совершенствованию образования обучающихся, имеющих ограниченные возможности здоровья

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятий | | | Срок исполнения | | Ответственные | |
| **Проектирование образовательного пространства на идее здоровьесбережения.**  ЦЕЛЬ: всесторонний и всеобщий учет уровня развития и способности каждого ученика, формирование на этой основе личных планов развития и обучения, программ стимулирования и коррекции развития способностей. | | | | | | | |
| 1 | Разработка адаптированных образовательных программ,  удовлетворяющих потребностям личности с целью формирования у учащихся позитивной «Я-концепции» (уверенности в своих силах, укреплении самоуважения, доверия к жизни). | | | Август | | Администрация, руководитель учителя | ШМО, |
| 2 | Разработка рекомендаций педагогу и родителям по психолого- педагогической коррекции трудностей обучения, воспитания и общения учащихся. | | | В  года | течение | педагог-психолог | |
| 3 | Реализация программ взаимодействия всех структур, заинтересованных в развитии образования детей с ограниченными возможностями здоровья. | | | ежегодно | | Социальный педагог, кл. рук.  педагог-психолог | |
| 4 | Вовлечение обучающихся с ОВЗ во внеурочную деятельность, школьные мероприятия | | | В  года | течение | Социальный педагог, кл. рук.  педагог-психолог | |
| 5 | Организация коррекционных занятий с обучающимися с ОВЗ | | | В  года | течение | педагог-психолог | |
| **Организация подготовки и повышения квалификации кадров, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья**  ЦЕЛЬ: повышение квалификации педагогических кадров, их научно-теоретического уровня, овладение здоровье- и психосберегающими технологиями обучения, развития и воспитания учащихся, внедрение психолого-педагогических, валеологических достижений науки и практики в образовательный процесс; интеграция всех специалистов школы в решении задач комплексной реабилитации учеников, их оптимальной социально- психологической адаптации. | | | | | | | |
| 1 | Курсовая подготовка педагогических кадров по проблеме | | | По плану работы методической службы | | Администрация | |
| 3 | Проведение теоретико- методологический и проблемно- методологический семинаров | | |  | | Администрация, психолог | педагог- |
| 4 | Приобретение методической | учебной и литературы | научно- за счет | Ежегодно | | Администрация, педагог- психолог, библиотекарь, | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | бюджетных средств. |  | учителя |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3. 1.Учебный план**

**Пояснительная записка**

Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа № 24» Предгорного муниципального района реализующий программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, сформирован в соответствии с:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации» от 30 августа 2013 года № 1015 «Об осуществлении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общегообразования»;
* письмом министерства образования и молодежной политики Ставропольского края

№02-21/7318 от 25.07.2014 «О методических рекомендациях по организации получения общего образования вне образовательной организации в форме семейного образования, самообразования»;

* письмом Министерства образования и молодежной политики Ставропольского края от 17.07.2015 г.№02-22/7076.

Учебный план для 1-4 классов составлен в соответствии со следующими нормативно- правовымидокументами:

* федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждѐнным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» (далее - ФГОС НОО) (в редакции приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 26

ноября2010года,№1241,22сентября2011года№2357,от18декабря2012 года № 1060 (для 1-4- х классов); от 29.12.2014 № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2015 № 35916);

* Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 г. №35847);
* Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от29.12.2014г.)

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 № 19644), от 29.12.2014 № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2015 № 35915);

санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10

* «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года№189.

В соответствии с пунктом 9 статьи 2, подпунктом 6 пункта 3 статьи 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

МБОУ «СОШ № 24» самостоятельна в разработке и утверждении учебного плана, являющегося составной частью образовательной программы образовательной организации.

МБОУ «СОШ № 24» несѐт ответственность в установленном законодательством Российской Федерации порядке за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с учебным планом, качество образования своих выпускников (пункт 7 статьи 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Учебный план МБОУ «СОШ № 24» является нормативно-правовой основой организации учебно-воспитательного процесса.

Учебный план предусматривает работу школы в режиме 5-дневной учебной недели для обучающихся 1-х классов и 6-дневной для 2 – 4 классов.

В учебном плане отражены все образовательные области, образовательные компоненты и учтены нормативы учебной нагрузки школьников.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана общеобразовательного учреждения, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки.

В учебном плане школы время, отведенное на изучение образовательных компонентов и областей, соответствует требованиям примерных образовательных программ, разработанных Министерством образования и науки Российской Федерации на основе государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего общего образования.

На основании ст.58 «Промежуточная аттестация обучающихся» Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Положения о промежуточной аттестации учащихся МБОУ «СОШ № 24» освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объѐма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. Локальный акт определяет формы и порядок проведения промежуточной аттестации учащихся 1-11-х классов.

Промежуточная аттестация является формой контроля знаний учащихся 1-х – 11-х классов, а также важным средством диагностики состояния образовательного процесса и основных результатов учебной деятельности школы за четверть, полугодие и учебный год.

Промежуточная аттестация является обязательной для учащихся 2-х – 11- х классов. Она подразделяется на:

* аттестацию по итогам полугодия (полугодовую аттестацию), проводимую в 2-х – 11- х классах;
* аттестацию по итогам учебного года (годовую аттестацию), проводимую во 1-х – 11- х классах.

Годовая промежуточная аттестация обучающихся начальной школы – установление фактического уровня, динамики достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования, проводится руководителем (заместителем) и / или учителем и является, в случае успешного прохождения, основанием для перевода обучающегося в следующий класс.

Формы промежуточной аттестации определены учебным планом на учебный год. Промежуточная аттестация по окончанию 1 полугодия и учебного года проводится согласно графику учебных занятий в декабре и апреле текущего учебного года.

Успешное прохождение учащимися годовой промежуточной аттестации является основанием для перевода в следующий класс. Решения по данным вопросам принимаются педагогическим советом школы.

Объем домашних заданий (по всем предметам) планируется так, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2-3 классах - 1,5 ч, в 4-5 классах - 2 ч.

В объем недельной учебной нагрузки введен обязательный третий час физической культуры. Для обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе для занятий физической культурой, учитывается специфика заболеваний, определяется ориентир на выработку умений использовать физические упражнения для укрепления состояния здоровья, развития устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды.

Для проведения уроков физической культуры и спортивных секций планируется в полной мере использовать школьный спортивный зал, стадион и спортивную площадку, а так же естественные природные ландшафты (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 сентября 2010 года № ИК-1374/19 и письмо Министерства спорта и туризма Российской Федерации от 13 сентября 2010 года № ЮН-02-09/4912 «О методических указаниях по использованию спортивных объектов в качестве межшкольных центров для проведения школьных уроков физической культуры и внешкольной спортивной работы»).

В целях реализации основных образовательных программ осуществляется деление классов на две группы при проведении учебных занятий по "Иностранному языку" (II - IX классы).

Реализация образовательных программ организуется с использованием учебников, входящих в федеральный перечень учебников на текущий учебный год, в соответствии с п. 9 ч. 3 ст. 28 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 января 2016 года № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253», письма Министерства образования и молодежной политики Ставропольского края от 17 февраля 2017 № 02-20/1307 «Об обеспечении учебниками учебными пособиями в 2017 году», приказа управления образования администрации Предгорного муниципального района

«Об организации обеспечения учебниками в 2017 году» от 13 марта 2017 года № 122. Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

* учебные занятия проводятся по 5-ти дневной учебной неделе;

-используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, в январе - мая – по 4 урока по 40 минут каждый;

* обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

-дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти;

В соответствии с п. 10.9 СанПиН 2.4.2. 2821- 10 и Федеральным базисным учебным планом продолжительность урока для 2-11 классов - 45 мин.

Обучение в начальной школе осуществляется по программе 1-4, учителями используется учебно-методический комплект «Школа России», «Перспективная начальная школа». Программы отвечают требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Обучение в 1-4 классах осуществляется в соответствии со следующими нормативно- правовыми документами:

-приказ Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010 № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373" (далее – приказ № 1241);

* приказ Министерства образования Ставропольского края от 20.08.2010 года № 577-пр

«О переходе на федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;

-приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», зарегистрировано в Минюсте РФ 03 февраля 2015 г. № 35847;

* приказ МБОУ СОШ № 24 «Об утверждении образовательной программы начального общего образования».

Базовый компонент представлен 9-ю предметными областями: русский язык и литературное чтение, родной язык и литературное чтение на родном языке, иностранный язык, математика и информатика, обществознание и естествознание, искусство, технология, физическая культура, основы религиозных культур и светской этики, реализация которого обеспечена необходимым количеством квалифицированных педагогических кадров.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» в начальной школе предусматривает изучение русского языка и литературного чтения с 1 по 4 класс, а также иностранного языка со 2 по 4 класс. Преподавание русского языка предусматривает в 1-4 классов по 4 ч. в неделю. Изучение литературного чтения предусматривает в 1-3 классах - по 4 часа в неделю, в 4 классе – 3 часа в неделю. Предметная область «Иностранный язык» предусматривает изучение предмета иностранный язык (английский). Преподавание иностранного языка осуществляется во 2- 4 классах по 2 часа в неделю.

Предметная область «Математика и информатика» в начальной школе включает в себя изучение математики с 1 по 4 классы – по 4 часа в неделю.

Предметная область «Обществознание и естествознание» в начальной школе представлена учебным предметом «Ознакомление с окружающим миром» с 1 по 4 класс по 2 часа в неделю.

Предметная область «Искусство» в начальной школе предусматривает изучение музыки с 1 по 4 классы (по 1 часу в неделю), изобразительного искусства с 1 по 4 класс (по1 часу в неделю).

Предметная область «Технология» представлен предметом «Технология». На учебный предмет «Технология» в 1-4 классах отводится 1 час учебного времени. На учебный предмет «Физическая культура» в 1-4 классах отводится по 3 часа в неделю. Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классах будет изучаться предмет «Основы религиозных культур и светской этики». На изучение данного предмета отводится по 1 часу в неделю.

С целью обеспечения благоприятной адаптации ребенка к школе, оптимизации учебной нагрузки, улучшения условий для развития ребенка реализуется внеурочная деятельность, отличная от классно-урочной. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не

учитываются при определении обязательной учебной нагрузки, не входят в учебный план школы, а ведутся за счет внеклассной работы и группы продлѐнного дня.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 1» реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организована по направлениям развития личности: спортивно- оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Внеурочная деятельность в МБОУ «СОШ №24» осуществляется через образовательные программы учреждений дополнительного образования, организацию деятельности групп продленного дня, классное руководство согласно Плана внеурочной деятельности МБОУ

«СОШ № 24»

# Недельный и годовой учебный план начального общего образования

Учебный план 1-4 классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования, сформирован в соответствии с ФГОС НОО.

# Учебный план 1-4 классов

**Учебный план для 1 классов**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю/год** |
| Филология | Русский язык | 4/132 |
|  | Литературное чтение | 4/132 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык | 0,5/16,5 |
|  | Литературное чтение на родном языке | 0,5/16,5 |
| Математика и информатика | Математика | 4/132 |
| Обществоз-  нание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир (Человек, природа, общество) | 2/66 |
| Искусство | Музыка | 1/33 |
| Изобразительное искусство | 1/33 |
| Технология | Технология | 1/33 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3/99 |
| **Итого:** | | 21/693 |
| **Предельно допустимая**  **аудиторная учебная нагрузка при**  **5-дневной учебной неделе** | | **21/693** |

**Учебный план для 2 классов**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю/ год** |
| Филология | Русский язык | 5/170 |
|  | Литературное чтение | 4/136 |
| Английский язык | 2/68 |
|  | Родной язык | 1/34 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Литературное чтение на родном языке | 1/34 |
|  |
| Математика и информатика | Математика | 4/136 |
| Обществоз-  нание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир (Человек, природа, общество) | 2/68 |
| Искусство | Музыка | 1/34 |
| Изобразительное искусство | 1/34 |
| Технология | Технология | 1/34 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3/102 |
| **Итого:** | | 25/850 |
| Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса  (6-дневная неделя) | Спецкурс  «Информатика» | 1/34 |
| **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при**  **6-дневной учебной неделе** | | **26/884** |

**Учебный план для 3 классов**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю/год** |
| Филология | Русский язык | 5/170 |
|  | Литературное чтение | 4/136 |
|  | Английский язык | 2/68 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык | 1/34 |
|  | Литературное чтение на родном языке | 1/34 |
|  |
| Математика и информатика | Математика | 4/136 |
| Обществоз-  нание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир (Человек, природа, общество) | 2/68 |
| Искусство | Музыка | 1/34 |
| Изобразительное искусство | 1/34 |
| Технология | Технология | 1/34 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3/102 |
| **Итого:** | | 25/850 |
| Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса  (6-дневная неделя) | Спецкурс  «Информатика» | 1/34 |
| **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при**  **6-дневной учебной неделе** | | **26/884** |

**Учебный план для 4 классов**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю/год** |
| Филология | Русский язык | 5/170 |
|  | Литературное чтение | 3/102 |
|  | Английский язык | 2/68 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык | 1/34 |
|  | Литературное чтение на родном языке | 1/34 |
|  |
| Математика и информатика | Математика | 4/136 |
| Обществоз-  нание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир (Человек, природа, общество) | 2/68 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 1/34 |
| Искусство | Музыка | 1/34 |
| Изобразительное искусство | 1/34 |
| Технология | Технология | 2/68 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3/102 |
| **Итого:** | | 26/884 |
| **Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при**  **6-дневной учебной неделе** | | **26/884** |

**Промежуточная аттестация обучающихся.**

По окончании по окончании учебного года (апрель) для установления уровня достижения результатов освоения учебных предметов, предусмотренных образовательной программой, проводится промежуточный контроль по предметам и в формах, утвержденным решением педагогического совета.

### Формы проведения промежуточной аттестации

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **1 касс[[1]](#footnote-1)** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Русский язык | диктант с грамматическими заданиями | диктант с грамматическими заданиями | диктант с грамматическими заданиями | диктант с грамматическими заданиями |
| Литературное чтение | Сдача норм техники чтения | тестирование | тестирование | тестирование |
| Иностранный язык (английский) | - | тестирование | тестирование | тестирование |
| Математика | контрольная работа | контрольная работа | контрольная работа | контрольная работа |
| Информатика | - | - | тестирование | тестирование |
| Окружающий мир | контрольная работа | контрольная работа | тестирование | тестирование |
| Музыка | проект | проект | проект | проект |
| Изобразительное искусство | проект | проект | проект | проект |
| Технология | проект | проект | проект | проект |
| Физическая культура | сдача нормативов (основная группа) | сдача нормативов (основная группа) тестирование (подгот.группа) | сдача нормативов (основная группа) тестирование (подгот.группа) | сдача нормативов (основная группа) тестирование (подгот.группа) |

* 1. **План внеурочной деятельности по направлениям развития личности**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого обучающегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, обучающиеся прекрасно

адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у обучающихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков. На организацию внеурочной деятельности отводится до 10 часов в неделю в каждом классе.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

При организации внеурочной деятельности обучающихся задействованы собственные педагоги (учителя начальных классов), педагоги дополнительного образования, а также социальные партнѐры: учреждения дополнительного образования, учреждения культуры и спорта. Основная цель такого взаимодействия - создание, расширение и обогащение учебно-воспитательного пространства в микросоциуме — ближайшей среде жизнедеятельности ребенка, обеспечение его успешной адаптации к современным социокультурным условиям.

***Принципы организации внеурочной деятельности.***

При организации воспитательного пространства и дополнительного образования детей школа опирается на приоритетные принципы:

* единство обучения, воспитания, развития
* практико-деятельностную основу образовательного процесса
* ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребѐнка
* возможность свободного самоопределения и самореализации ребѐнка

***Цели и задачи.***

создание наиболее благоприятных условий для становления и развития творческих способностей обучающихся, предоставить возможность их реализации в различных видах деятельности.

Развитие дополнительного образования и воспитательной среды предполагает решение следующих задач:

* Определить содержание дополнительного образования детей, его формы и методы работы.
* Создать оптимальные условия для развития личности на основе предоставления широких возможностей выбора, индивидуальной траектории развития и способов самореализации.
* Изучить интересы и потребности детей.
* Содействовать расширению видов творческой деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения их интересов и потребностей.
* Способствовать удовлетворению личностных притязаний обучающихся, формированию их нравственных качеств, творческой и социальной активности.
* Содействовать формированию сознательного отношения ребенка к своему здоровью.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса,** позволяет в полной мере реализовать требования ФГОС. Обучающимся предоставляется возможность выбора занятий, направленных на их всестороннее развитие (до 10 часов в неделю) в рамках внеурочной деятельности.

Максимальный объѐм внеурочной деятельности на ступени начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей ОУ составляет 2 часа.

* 1. **Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО**

Интегративным результатом реализации требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

* обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
* гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
* комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в школе для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

* достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;
* выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, используя возможности школы;
* работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
* эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой школы;
* использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
* эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
* обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
* эффективного управления школой с использованием информационно- коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

# Кадровые условия в школе:

В компетентность учителя начальных классов входит осуществление обучения и воспитания младших школьников, использование современных образовательных, в том числе информационно-коммуникационных, технологий обучения, способность эффективно применять учебно-методические, информационные и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, постоянно развиваться в профессиональном отношении.

Компетентности учителя начальной школы, обусловленные Требованиями к структуре основных образовательных программ:

* осуществлять личностно-деятельностный подход к организации обучения;
* выстраивать индивидуальные траектории развития ученика на основе планируемых результатов освоения образовательных программ (далее – ПРООП);
* разрабатывать и эффективно применять образовательные технологии, позволяющие достигать ПРООП.

Компетентности учителя начальной школы, обусловленные Требованиями к результатам освоения основных образовательных программ:

* иметь соответствующие концепции ФГОС, представления о планируемых результатах освоения основных образовательных программ, уметь осуществлять их декомпозицию в соответствии с технологией достижения промежуточных результатов;
* иметь современные представления об ученике как о субъекте образовательной деятельности и уметь проектировать соответствующую модель его деятельности в зависимости от возрастных особенностей и специфики учебного предмета;
* иметь научно обоснованные знания и умения, позволяющие проектировать социальный портрет ученика (ценности, мотивационные, операционные, коммуникативные,

когнитивные ресурсы) и осуществлять соответствующую диагностику сформированности социально востребованных качеств личности.

Компетентности учителя начальной школы, обусловленные Требованиями к условиям реализации основных образовательных программ:

* эффективно использовать имеющиеся в школе условия и ресурсы, собственный методический потенциал для реализации задач нового содержания образования, а именно:
* достижения планируемых результатов освоения образовательных программ;

– реализации программ воспитания и социализации учащихся;

* эффективного использования здоровьесберегающих технологий в условиях реализации ФГОС;
* индивидуальной оценки образовательных достижений и затруднений каждого обучаемого, диагностики сформированности универсальных учебных действий;
* собственного профессионально-личностного развития и саморазвития;
* эффективно применять свои умения в процессе модернизации инфраструктуры учебно- воспитательного процесса образовательного учреждения.

Педагог начальных классов, реализующий основную образовательную программу начального общего образования, должен:

в общеобразовательной подготовке:

а) знать основы современных концепций природы, общества и техносферы;

б)иметь навыки продвинутого пользователя информационными и коммуникационными технологиями;

в профессиональной подготовке:

а) обладать ключевыми профессиональными компетентностями, такими, как профессиональная коммуникация, умение решать профессиональные проблемы, информационная компетентность;

б) знать:

* философию образования, философские и культурологические концепции, лежащие в основе образовательных парадигм;
* возрастную и педагогическую психологию, основы психологии девиантного поведения, историю педагогики, педагогику, современное состояние и тенденции развития систем образования в России и за рубежом, основные направления региональной образовательной политики;
* способы оценки показателей интеллектуального, нравственного и волевого развития ребенка;
* методы оценки степени социальной напряженности в отношениях ребенка с окружающей средой;
* показатели формирования гражданской зрелости человека;
* принципы организации образовательной среды, в том числе воспитательной и информационно-образовательной;
* сущность современных педагогических технологий и методик, таких, как развивающее, проблемное, дифференцированное обучение, метод проектов, модульная педагогическая технология, здоровьесберегающие технологии, технология портфолио, а также педагогических технологий и методик, признанных приоритетными для системы образования субъекта Российской Федерации на среднесрочную перспективу (5 – 7 лет);
* правовые нормы отношений участников образовательного процесса; в) уметь:
* оценивать текущее состояние, ресурс и потенциал развития обучающегося и предлагать научно обоснованные методы повышения их эффективности; учитывать индивидуальные особенности обучающихся в образовательном процессе;
* выбирать и применять современные образовательные технологии и технологии оценки, адекватные поставленным целям, в том числе обеспечивающим интенсивность и индивидуализацию образовательного процесса;
* применять дидактические методы и приемы организации самостоятельной работы обучающихся в информационно-образовательной среде;
* организовывать взаимодействие с детьми и подростками, совместную и индивидуальную деятельность детей;
* реализовывать в своей деятельности функции управления, такие, как разработка модулей образовательных программ, в том числе реализуемых во внеурочной деятельности, а также формирование индивидуальных образовательных траекторий обучающихся;
* использовать данные профессионального мониторинга (психологического, социального, медицинского) для планирования и реализации педагогической деятельности;
* использовать современные способы оценочной деятельности, корректно применять разнообразные оценочные шкалы и процедуры, формировать оценочную самостоятельность обучающихся;
* использовать для обеспечения образовательного процесса современные ресурсы на различных видах носителей информации;
* осуществлять профессиональную рефлексию;
* вести документацию; г) владеть:
* конкретными методиками психолого-педагогической диагностики;
* средствами оценки и формирования системы позитивных межличностных отношений, психологического климата и организационной культуры в образовательном учреждении;
* современными технологиями проектирования образовательной среды, в том числе способами сопровождения, поддержки, компенсации, создания образовательных и тренинговых программ, проектов деловых и интерактивных игр, активных приемов обучения;
* методами организации сбора (индивидуальной, групповой, массовой) профессионально важной информации, обработки данных и их интерпретации;

в предметной подготовке:

а) знать:

* содержание отраслей научного знания, которые положены в основу преподаваемых предметов, и области их применения в различных сферах человеческой деятельности;
* частные методики, позволяющие реализовать содержание начального общего образования;
* состав и особенности учебно-методических комплексов и дидактических материалов, в том числе на электронных носителях;

б) уметь*:*

* использовать частные методики;
* анализировать программы, учебно-методические комплексы и отдельные дидактические материалы;
* разрабатывать программы внеурочной деятельности;
* разрабатывать дидактические материалы.

Нормативным сопровождением процесса подготовки, повышения квалификации, стажировки, профессиональной переподготовки кадров начального общего образования являются основные и дополнительные профессиональные образовательные программы, содержание которых выстраивается на основе системно-деятельностного, компетентностного подходов, коррелирует с целями, содержанием, технологиями, методиками начального общего образования.

Группа специалистов, работая в единой команде, реализующая ООП начального общего образования:

* + - * обеспечивает многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
      * способствует освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
      * формирует учебную деятельность младших школьников (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
      * создает условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставит творческие задачи и способствует возникновению у детей их собственных замыслов);
      * поддерживает детские инициативы и помогает в их осуществлении; обеспечивает презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
      * создает пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

Педагогический коллектив стабильный, достаточное количество педагогов с высшей (6 чел.) .

Надо отметить высокий уровень профессионализма учителей, стремление к достижению высоких результатов, постоянную работу по повышению профессионального мастерства, самосовершенствованию и саморазвитию.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательный ценз педагогов | | | | | |
| Высшее образование | | Среднее профессиональное | | Прошедшие курсовую подготовку | |
| Чел. | % | Чел. | % | Чел. | % |
| 10 | 83 | 2 | 17 | 12 | 100 |

Коллектив начальных классов осваивает современные педагогические технологии.

В педагогическом коллективе удачно сочетаются опыт и молодость.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогический стаж работы | | | | | |
| 1 - 10 лет | | 10 – 20 лет | | 20 – 30 лет | |
| Чел. | % | Чел. | % | Чел. | % |
| 6 | 50 | 2 | 17 | 4 | 33 |

# Финансовые условия:

* + - * обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса в условиях 5-дневной учебной недели;
      * отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Школа привлекает в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

* + - * предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательного учреждения услуг;
      * добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

# Материально-технические условия:

* обучающимся предоставлены установленные Стандартом требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* в школе соблюдаются санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
* социально-бытовые условия: оборудованы 18 рабочих мест учителя, учительская;
* соблюдены условия пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениям, предъявляемым к:

* участку (территории) образовательного учреждения (площадь, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);
* зданию образовательного учреждения (в соответствии с годом постройки);
* помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
* помещениям, предназначенным для занятий музыкой, физической культурой, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками;
* помещениям для медицинского персонала (процедурный кабинет);
* мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

* создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
* получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
* проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования;
* наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных;
* создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
* проектирования и конструирования;
* физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
* планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
* размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
* проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
* организации отдыха и питания.

# Учебно-методическое и информационное обеспечение:

направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса включает:

* параметры комплектности оснащения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* параметры качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Школа обеспечена учебниками (учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью), учебно-методической литературой и материалами по русскому языку, чтению (азбука).

# Психолого - педагогические условия

**Психолого-педагогические условия** реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

* преемственность содержания и форм организации образовательного процесса,
* обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
* учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
* формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
* вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
* иверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
* вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

В образовательном пространстве МБОУ «СОШ № 24» созданы условия для воспитания и обучения детей с 6,5 до 18 лет. Актуальными задачами школы являются: создание условий для формирования общей культуры обучающихся, нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, развитие творческих способностей, саморазвитие, самосовершенствование и самоопределение.

# Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ № 24 является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

* соответствовать требованиям ФГОС;
* гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
* обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
* учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
* предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, должен содержать:

‒описание кадровых,психолого-педагогических,финансовых,материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

‒обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целям и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;

‒механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

‒сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

‒систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

‒анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

‒установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целямизадачамосновнойобразовательнойпрограммыобразовательнойорганизации,

сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

‒выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

‒разработку с

привлечениемвсехучастниковобразовательнойдеятельностиивозможныхпартнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

‒разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

‒разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления деятельности** | **Механизмы реализации** |
| **Приведение кадровых условий к соответствию требований ФГОС НОО**  Система мероприятий по обеспечению и совершенствованию кадровых условий | |
| Обеспечение профессиональной готовности образовательной организации к  деятельности по реализации ООП НОО | Курсы повышения квалификации |
| Повышение квалификации педагогов по  вопросам реализации ФГОС НОО | Составление плана-графика |
| Создание внутренней системы повышения  квалификации | План методического сопровождения  реализации ФГОС |
| Подключение ЭОР к процессу профессионального развития педагогов через создание и  развитие дистанционного обучения | |
| Использование механизма аттестации в интересах роста профессионализма, развития творчества, инициативы  педагогического и управленческого персонала ОУ для обеспечения реализации требований ФГОС НОО | Аттестация педагогов согласно графику |
| Социальная поддержка педагогов, эффективно реализующих ФГОС НОО | |
| **Приведение психолого-педагогических условий в соответствие с требованиями ФГОС НОО** | |
| Преемственность содержания и форм организации учебного процесса | |
| Формирование и развитие психолого-  педагогической компетентности всех участников образовательного процесса | Через систему работы ОУ |
| Вариативность направлений психолого- педагогического сопровождения  участников образовательного процесса | Реализация программа коррекционной работы |
| **Приведение кадровых условий к соответствию требований ФГОС НОО**  Система мероприятий по обеспечению и совершенствованию кадровых условий | |
| Обеспечение профессиональной готовности образовательной организации к  деятельности по реализации ООП НОО | Курсы повышения квалификации |
| Повышение квалификации педагогов по вопросам реализации ФГОС НОО | Составление плана-графика |
| Создание внутренней системы повышения  квалификации | План методического сопровождения  реализации ФГОС |
| Подключение ЭОР к процессу профессионального развития педагогов через создание и развитие дистанционного обучения | |
| Использование механизма аттестации в интересах роста профессионализма, развития творчества, инициативы  педагогического и управленческого персонала ОУ для обеспечения реализации требований ФГОС НОО | Аттестация педагогов согласно графику |
| Социальная поддержка педагогов, эффективно реализующих ФГОС НОО | |
| **Приведение психолого-педагогических условий в соответствие с требованиями ФГОС НОО** | |
| Преемственность содержания и форм организации учебного процесса | |

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование и развитие психолого- педагогической компетентности всех  участников образовательного процесса | Через систему работы ОУ |
| Вариативность направлений психолого-  педагогического сопровождения участников образовательного процесса | Реализация программа коррекционной работы |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Управленческие шаги** | **Задачи** | **Результат** | **ответственные** |  |
|  | **Механизм «Планирование»** | | | |  |
|  | Анализ системы условий, существующих в школе. | Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений. | Создание документа  «Система условий реализации ООП НОО» в рамках разработки ООП НОО МБОУ СОШ  №1 | Администрация ОУ |  |
|  | Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий. | Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО. | Разработка программы  « Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями  Стандарта» | Администрация ОУ |  |
|  | **Механизм «Организация»** | | | |  |
|  | Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации  ООП НОО. | Распределение полномочий в  рабочей группе по мониторингу системы условий. | Эффективный контроль за ходом реализации ФГОС НОО | Директор ОУ |  |
|  | Отработка механизмов  взаимодействия  между участниками образовательного процесса. | Создание конкретных механизмов  взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса. | Создание комфортной среды в ОУ, как для обучающихся, так и для педагогов. | Администрация ОУ |  |
|  | Проведение различного уровня совещаний,  конференций и собраний по реализации данной ООП НОО. | * учет мнений участников образовательного процесса. * обеспечение доступности открытости и   привлекательности школы. | Достижение высокого уровня качества образования, предоставляемых услуг. | Администрация ОУ |  |

# Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
| I. Нормативное обеспечение  введения ФГОС НОО | 1. Наличие решения органа государственно­общественного управления (Управляющий совет) о продолжении рализации в образовательной организации ФГОС НОО | Май |
| 2. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность | Август |
| 3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО | Март-август |
| 4. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно­квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом | Август |
| 5. Разработка и утверждение плана мероприятий по реализации ФГОС НОО | Август |
| 6. Определение списка учебников и учеб ных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО | Май |
| 7. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учѐтом требований к минимальной оснащѐнности учебной деятельности | 2015-2016 г. |
| 8. Разработка:   * образовательных программ (индивидуальных и др.); * учебного плана; * рабочих программ учебных предметов, внеурочной деятельности коррекционной подготовке; * годового календарного учебного графика; * положений о внеурочной деятельности обучающихся; * положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; * положения об организации домашней работы обучающихся; * положения о формах получения образования;   -Положение о системе оценок, формах и порядке | Ежегодно в августе  По мере необходимос ти |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
|  | промежуточной аттестации обучающихся |  |
| II. Финансовое обеспечение  введения ФГОС НОО | 1. Определение объѐма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов | Август  (ежегодно) |
| 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | По мере необходимос ти |
| 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | По мере необходимос ти |
| III. Организационное обеспечение  введения ФГОС НОО | 1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации реализации ФГОС НОО | В течение года |
| 2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | Ежегодно |
| 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Май  (ежегодно) |
| 4. Привлечение органов  государственно­общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования | Апрель-май |
| IV. Кадровое обеспечение  введения ФГОС НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО | Ежегодно (май-август) |
| 2. Создание (корректировка) плана­ графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО | Ежегодно (сентябрь) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
|  | 3. Разработка (корректировка) плана научно­методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на ФГОС НОО | Ежегодно (сентябрь) |
| V. Информационное обеспечение  введения ФГОС НОО | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС НОО | По мере необходимос ти в течение года |
| 2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО. | По мере необходимос ти в течение года |
| 3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП | Ежегодно в мае |
| 4. Обеспечение публичной отчѐтности образовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС НОО | Ежегодно в июле |
| VI.  Материально­техни - ческое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ материально­технического обеспечения реализации ФГОС НОО начального общего образования | Ежегодно в августе |
| 2. Обеспечение соответствия материально­технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО | Систематиче ски в течение года |
| 3. Обеспечение соответствия санитарно­гигиенических условий требованиям ФГОС НОО | Систематиче ски в течение года |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | Систематиче ски в течение года |
| 5. Обеспечение соответствия информационно­образовательной среды требованиям ФГОС НОО | Систематиче ски в течение года |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно­информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами. | Систематиче ски май- август |
| 7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещѐнным в федеральных, региональных и иных базах данных | Систематиче ски в течение года |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
|  | 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете | Систематиче ски в течение года |

**Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО**

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО осуществляется на основе внутришкольного контроля и системы образовательного мониторинга, сложившегося в образовательном учреждении. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, внести необходимые коррективы в реализацию программа

# А) Управление реализацией Основной образовательной программы начального общего образования

Управление школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской

Федерации, Уставом образовательного учреждения и осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности. В основе системы управления лежит принцип равенства трех основных участников образовательных отношений – обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников. Непосредственное руководство школой осуществляет

директор школы, назначаемый и освобождаемый от должности Учредителем.

**Директор школы** осуществляет свою деятельность на принципах единоначалия.

Заместители директора назначаются директором школы. Заместители директора подчинены и подотчетны непосредственно директору, согласуют с ним свои планы работы, координируют свою деятельность друг с другом.

В школе формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся: Управляющий совет, Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет учащихся, Методический совет.

**Управляющий совет** является постоянно действующим коллегиальным органом в школе, который создается с целью оказания помощи и привлечения дополнительных материальных и финансовых средств, для организации образовательной деятельности и укрепления материально-технической базы в школе. В Управляющий совет входят уча- стники образовательных отношений школы и иные лица, заинтересованные в совер- шенствовании деятельности и развития школы. Организационной формой работы Управляющего совета являются заседания, которые проводятся не реже двух раз в год, а так же во внеочередном порядке для решения неотложных вопросов осуществления образовательной деятельности.

**Общее собрание трудового коллектива.** К компетенции Общего собрания трудового коллектива относится принятие и рассмотрение локальных актов и других

нормативных документов, регламентирующих вопросы охраны труда, производственно- экономических отношений, социально-трудовых гарантий работников. Членами Собрания трудового коллектива являются работники школы, работа в школе для которых является основной. Общее собрание трудового коллектива созывается по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

**Педагогический совет** - это высший педагогический коллегиальный орган управления, приоритетной целью которого является совершенствование качества образовательной деятельности, ее условий и результатов. Членами ПС являются

администрация школы и педагогические работники: учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, библиотекарь. Председателем Педагогического совета

является директор школы. Педагогический совет созывается по мере необходимости, но не менее четырех раз в год.

**Совет учащихся** – орган самоуправления учащихся школы, принимающий участие в разработке и обсуждении проектов локальных нормативных актов, затраги-вающих права и законные интересы учащихся. Совет учащихся избирается из учащихся 1-4 классов, в количестве не менее 2-х человек от класса на один год. Организационной

формой работы Совета учащихся школы являются заседания, которые проводятся по мере необходимости, но не реже 1 раза в месяц.

**Методический совет** создается для координации методической работы, направленной на методическое обеспечение образовательной деятельности, внедрение инноваций, организацию опытно–экспериментальной деятельности педагогического кол- лектива. Методический совет руководствуется решениями Педагогического совета школы. Членами Методического совета являются руководители Школьных методических объединений и заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Заседания Методического совета школы проводятся 1 раз в четверть.

# Б) Мониторинг реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Выводы об успешности реализации ООП НОО мы будем делать на основании внутренней системы оценки качества образования. Ключевыми направлениями внутренней системы оценки качества образования являются качество реализации образовательной

деятельности, качество образовательных результатов обучающихся, качество условий обеспечивающих образовательный процесс за учебный год.

1. *В рамках качества реализации образовательной деятельности* при получении начального общего образования оценке подвергаются:



№373 от 06.10.09 г);

плана;

рсов по всем предметам учебного

елей);



1. *В рамках качества образовательных результатов* оценке подвергаются:

стации обучающихся;



соревнованиях; результатов.

ых олимпиадах и

овательных

1. *В рамках качества условий*, *обеспечивающих образовательный процесс,* оценке подвергаются:

-педагогические условия;



-техническое оснащение;

-методическое и информационное обеспечение;

-правовое обеспечение.

Для проведения оценки качества образования, определяется набор ключевых показателей, позволяющих провести сопоставительный анализ образовательной деятельности школы.

## Контроль состояния системы условий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объект контроля** | **Субъект контроля** | **Методы сбора информации** | **Периодичность** |
| **I. Кадровые условия** | | | |
| 1. Качество кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего  образования. | директор, зам.  директора по УВР | изучение  документации, собеседование с педагогами | 1 раз в год (август) |
| 2. Исполнение плана- графика повышения квалификации  педагогических и руководящих  работников образовательного  учреждения в связи с введением ФГОС | зам. директора по УВР | изучение  документации, собеседование с педагогами | 1 раз в год (июнь) |
| 3. Реализация плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения  ФГОС основного общего образования | зам. директора по УВР | изучение  документации, собеседование с педагогами | 1 раз в год (август) |
| 4. Уровень  методического обеспечения  библиотечного фонда школы как  информационного  центра по введению ФГОС. | директор, зам.  директора по УВР | изучение  документации, собеседование с библиотекарем | 1 раз в год (август) |
| **II. Психолого-педагогические условия** | | | |
| 1. Уровень готовности начальной школы к введению  ФГОС. | директор, зам.  директора по УВР | изучение  документации, анализ образовательных ресурсов | июнь 2011г. |
| 2. Наличие модели организации образовательного  процесса. | директор, зам.  директора по УВР | изучение  документации. | август 2011г. |
| 3. Качество реализации моделей взаимодействия  учреждения общего | директор, зам.  директора по УВР | изучение  документации, собеседование с участниками | 1 раз в год (август) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| образования и  дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной  деятельности |  | образовательного процесса |  |
| 4. Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов учебного плана,  формируемых ОУ и внеурочной  деятельности | директор, зам.  директора по УВР | изучение  документации, анкетирование | 1 раз в год (май) |
| 5. Качество реализации психолого-  педагогического сопровождения участников  образовательного процесса | директор, зам.  директора по УВР | изучение  документации, мониторинг | 1 раз в год (май) |

1. **В 1 классе промежуточная аттестация проводится без фиксации в виде оценки.** [↑](#footnote-ref-1)